

KĀ PĒTĪT DZEJU (11.klase)

- Jautājumi skolēniem

1. Kas nosaka to, ka teksts dēvējams par dzejoli?

(Uzdevums: prozas tekstu skolēni pārveido par dzejas tekstu)

2. Kas ir dzeja? Jūsu viedoklis, atziņa.

3. Piedāvājiet veidus, kā dzejai „iespraukties” jūsu ikdienā!

- Analizējot dzeju, jāpamana (nosaucu skolēniem galvenos pieturpunktus)

1. Dzejoļa tēls (ko viņš domā, ko redz, ko dzird, ko saka, ko jūt, ko dod, ko ņem, pa kādu zemi staigā, kam atrodas līdzās...)

2. Dzejoļa motīvs

3. Tēlainās izteiksmes līdzekļi

4. Dzejolī paustā pārdzīvojuma aktualitāte

- Turpinājumā notiek darbs ar Aspazijas dzejas izpēti (tā iespējams pētīt jebkura autora dzeju)

UZDEVUMS

GRUPĀ IZVĒLIETIES VIENU NO RADOŠAJIEM UZDEVUMIEM UN SAGATAVOJIET PRIEKŠNESUMU, IZMANTOJOT CITU MĀKSLU LĪDZEKĻUS!

A. IZVEIDOJIET PLAKĀTU, LAI POPULARIZĒTU ASPAZIJAS DZEJU!

- Plakāta nosaukumā izmantojiet Aspazijai raksturīgu epitetu (piemēram, romantiskā Aspazija, daudzpusīgā...)!
- Informāciju par dzejnieces personību un dzejas piemērus izvēlēties atbilstoši piešķirtajam epitetam.
- Noformējiet plakātu ar vizuāliem tēliem, kas atklāj Aspazijas dzejas galvenos tēlus!
- Sagatavojiet plakāta prezentāciju klasei!

B. SAGATAVOJIET DZEJAS IZLASI „PASTAIGA AR ASPAZIJU PA BĒRNĪBAS UN DABAS ZEMI”

- Sameklējiet un ievietojiet izlasē vismaz 6 dzejoļus, kas atklāj bērnības laiku un 6 dzejoļus, kas veltīti dabai!
- Uzrakstiet izlases ievadu, kurā pamatojiet dzejoļu izvēli!
- Ilustrējiet izlasi, atspoguļojot galvenos tēlus!
- Prezentējiet savu izlasi!

C. SAGATAVOJIET PRIEKŠNESUMU „CILVĒKI ASPAZIJAS DZEJĀ”!

- Izvēlieties vienu dzejas motīvu (piemēram, vientulība, ilgu zeme u.c.) un izvērtējiet, kādi dzejas tēli atklāj šo motīvu!
- Izveidojiet dzejas dialogu starp šiem tēliem!
- Prezentējiet savu veikumu!

Dzejas izpēti un prezentācijas sagatavošanu skolēni veic 4 mācību stundas.