



Sadarbība ar dažādu mācību priekšmetu skolotājiem

Pieredzes stāsts Talsu latviešu valodas skolotājiem

Liepāja, 2023. gada 9. novembris

«Valoda ir kā loga stikls, kas regulāri jātīra. Tikai tad ļaudis teiks, ka mājām ir labi saimnieki.»
(Dite Liepa)



Skolotāji, mācību priekšmeti:

- Normunds Dzintars - latviešu valoda un literatūra I, II
- Līga Tālberga - latviešu valoda un literatūra, latviešu valoda un literatūra I
- Signe Berga - latviešu valoda un literatūra
- Žaneta Flaksa-Dzeguze - latviešu valoda un literatūra, latviešu valoda un literatūra I
- Kristīne Roze - latviešu valoda un literatūra I
- Vintra Braša - latviešu valoda un literatūra, latviešu valoda un literatūra I
- Nora Serija - latviešu valoda un literatūra
- Gunta Flaksa - latviešu valoda un literatūra, latviešu valoda un literatūra I
- Zane Sproģe - latviešu valoda un literatūra, latviešu valoda un literatūra I

MK vadītāja - Līga Tālberga

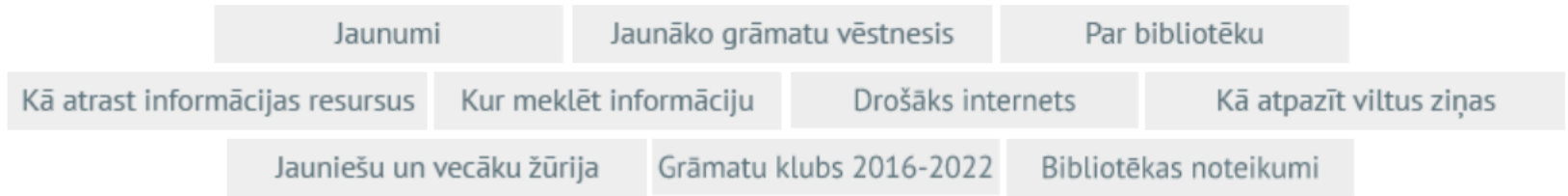


Skolēnu radošo darbu krājums
"Laiks nekur nepazūd"



Dzejas dienām 2023 veltīta izstāde Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas vestibulā
Moto: "Laiki nav svarīgi, svarīgs ir cilvēks" (I.Ziedonis)

BIBLIOTĒKA



✓ Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas bibliotēkas elektroniskais katalogs

Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas bibliotēka izveidota 1939. gadā ("Kurzemes vārds" 13.12.1939.).

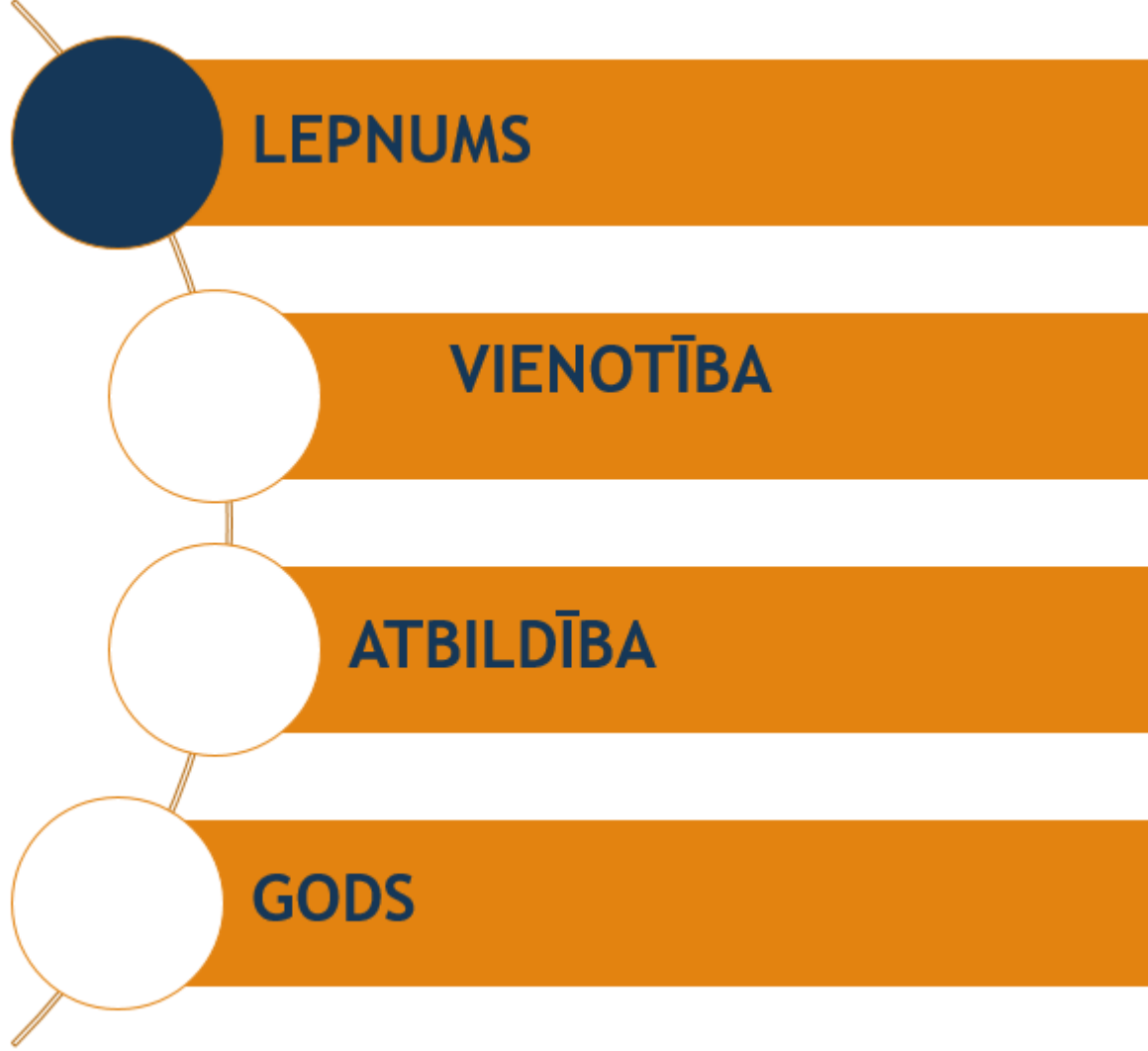
Ģimnāzijas bibliotēkas MĒRĶIS ir līdzdalība Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas izglītības programmas īstenošanā, organizējot un pilnveidojot bibliotēkas krājumu un pakalpojumus.

Ģimnāzijas bibliotēkas UZDEVUMI:

- ✓ **atbalstīt** ģimnāzijas skolēnus un skolotājus mācību un pašizglītošanās procesos
- ✓ **piedāvāt** bibliotēkas lietotājiem pieeju dažāda veida informācijai
- ✓ **palīdzēt** skolēniem attīstīt patstāvīgas informācijas atrašanas, kritiskas izvērtēšanas un lietošanas prasmes
- ✓ **iesaistīt** skolēnus lasīšanas veicināšanas projektos
- ✓ **veicināt** skolēnu izpratni par karjeras izvēles iespējām
- ✓ **kopīgi meklēt** atbildi uz jautājumu: Ar ko aizvietot mobilās ierīces?
- ✓ **veidot** ģimnāzijas bibliotēku kā klusuma telpu - "unplug zone"



SKOLAS VĒRTĪBAS



Skolas vērtību iedzīvināšana 7. klasē

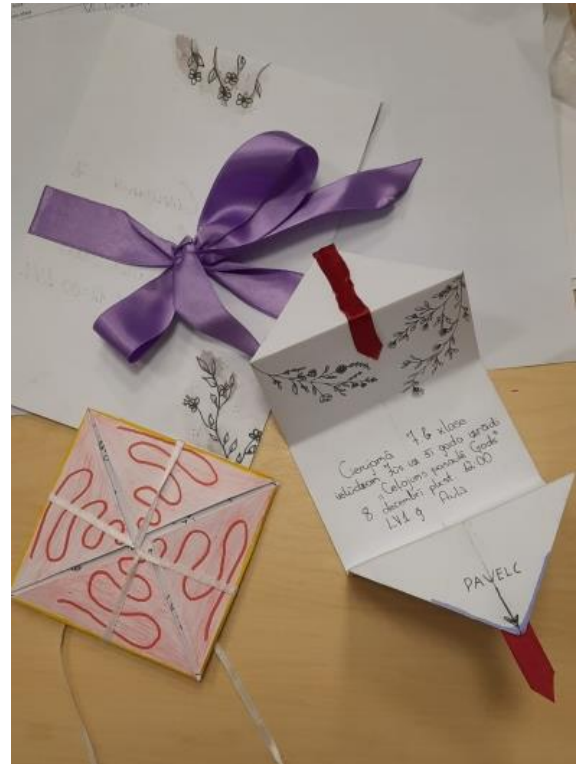
- ❖ Literatūra, latviešu valoda
- ❖ Teātra māksla
- ❖ Vizuālā māksla
- ❖ Kurss vidusskolēniem «Publiskā uzstāšanās»

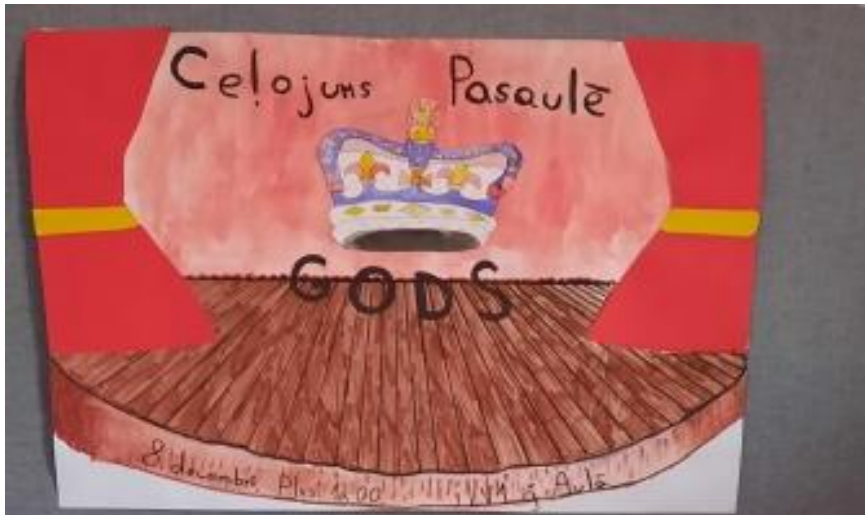
- ❖ Septembra pirmā puse - iestudējuma tēmas (vērtības) izloze
(organizē, vada kursa «Publiskā uzstāšanās» skolēni)
- ❖ Darbs pie iestudējuma
- ❖ Afišas un ielūguma veidošana
- ❖ Prezentēšana - decembra sākums
(organizē, vada kursa «Publiskā uzstāšanās» skolēni)



- ❖ 2021./2022. m. g. - vērtību iedzīvināšana, izpratne
- ❖ 2022./2023. m. g. - «CEĻOJUMS uz pasauli...»
- ❖ 2023./2024.m. g. - «Ģimnāzijas vērtību spogulī»











Literāri muzikālās kompozīcijas konkurss

10. - 12. klasēm

- 2023.g. *Nelido zemu, tavs ceļš ir cits, tu esi no tiem, kas brīnumiem tic.* (I. Ziedonis)
- 2022.g. *Es gribu būt dzīves vidū*
- 2021.g. *Es esmu tavs no kājām līdz pat skaustam. Tā gan.* (A. Čaks)

- 2019.g. *Neiemācīties domāt kastītēs. Neiemācīties.* (J. Peters)
- 2018.g. *Mēs maza cilts, mēs būsim lieli tik, cik mūsu griba.* (Rainis)
- 2017.g. *Nenorij savus mīļākos vārdus. Saki tos. Arī vārdiem ir dziedinātājspēks.* (Z. Mauriņa)
- 2016.g. *Ja daiļums ir pirmais būtiskais elements latviešu pasaules uzskatā, tad otrais ir darbs.* (Z. Mauriņa)
- 2015.g. *..esi pret cilvēku kā cilvēks.* (E. Veidenbaums)
- 2014.g. *Pasaka ir pasaka, tāpēc ka tā pasaka.* (J. Peters)
- 2013.g. *Vispirms uzkāp pats sevī, cilvēkā, pēc tam, kur gribi, vari kāpt.* (O. Vācietis)
- 2012.g. *..bez mīlestības viss ir mazs.* (I. Ziedonis)
- 2011.g. *Čaks un mēs.*
- 2010.g. *Būt latvietim... (!?.)*





..esi pret cilvēku kā cilvēks (E. Veidenbaums)



Vispirms uzkāp pats sevī, cilvēkā, pēc tam, kur gribi, vari kāpt. (O. Vācietis)



Es esmu tavš no kājām līdz pat skaustam, Tā gan.“ (A.Čaks)



Nenorij savus mīļākos vārdus. Saki tos. Arī vārdiem ir dziedinātājspēks. (Z. Mauriņa)

Literatūra + matemātika

8. klase



2. "Pašam savs prāts."

Es šo fotogrāfiju tā nosaucu, jo tajā redzams koks, kurš nevis līdzinājās visiem citiem kokiem un auga uz augšu, bet darīja pats pa savam prātam un tomēr auga horizontāli, tiekdami uz ko vairāk, pēc kā nozīmīgāka tam, ne tikai Saules gaismas.



Resnākais koks manā apkārtnē!
Šis koks ir kastanis.
Koks atrodas jūrmalas parkā.
Apkārtmērs ~ 381 cm

<https://padlet.com/ligatalberga27/i-ziedonis-un-es-literat-ra-matem-tika-dab-zfy8x9vh4q296g7>



Paralelograms

Iemācījos ka dažādam koku sugām ir
dažādi dizkoku izmēri 🧐🧐💣

Bija interesanti, bet pēc tam es katrā
kokā redzeju rombus, palalelogramus
un leņķus.

Mana atziņa ir tāda, ka redzēju kokus
no citas pus, nevis kā redzot tos
ikdienu ejot tiem garām. Un ieskatījos
katra koka personībā.

Bija forši pavadīt laiku ārā un labāk
mēģinot izprast matemātiku un
literatūru caur dabu

AS

Saprātu, ka arī dabu var savienot ar
metemātiku un literatūru, secinu, ka
metemātika un literatūra velkas līdzī
un kopā arī ārpus skolas. Bija
savādāka stunda, praktiski
darbosieties nevis sēžot solā

Bija daudz interesantāk mācīties šādā
veidā un vairāk intereses bija darīt
šādus uzdevumus. Sapratu, ka bieži
vien var pamanīt apkārtnē lietas par
kurām mums māca.

Ķīmija + latviešu valoda 8. klase

Kritēriji radošā darba “Kāpēc skābes un bāzes ir pretstati?” vērtēšanai
Ķīmija + latviešu valoda (darba apjoms: 150 – 200 vārdi)

Kritērijs	1.līmenis (1 punkts)	2 līmenis (2 punkti)	3. līmenis (3 punkti)
Saturs	Ir Izvēlēts sižets, tajā aprakstīta sadzīviska vai iedomāta situācija, personām doti atbilstoši vārdi, tie ļoti maz balstās uz vielu fizikālajām un ķīmiskajām īpašībām. <i>Nav ievēroti tekstveides principi, domas izteiktas haotiski</i>	Izvēlētais sižets saistošs, tajā aprakstīta sadzīviska vai iedomāta situācija, personām doti atbilstoši vārdi, tie daļēji balstās uz vielu fizikālajām un ķīmiskajām īpašībām. <i>Nesamērīgs daļu apjoms, daļēji ievērots dalījums rindkopās, vietām trūkst saistījuma starp tām.</i>	Izvēlētais sižets saistošs, tajā aprakstīta sadzīviska vai iedomāta situācija, personām doti atbilstoši vārdi, balstoties uz vielu fizikālajām un ķīmiskajām īpašībām. <i>Loģisks daļu secīgums, ievērots dalījums rindkopās, tās saturiski saistītas (ievads, galvenā daļa, nobeigums).</i>

Personas

Darbību atbilstība

Personu atšifrējums

Darbību pamatojums

Plānojums

Gramatiskās normas (vērtē latviešu valodā)

Radošais darbs ķīmijā „Kāpēc skābes un bāzes ir pretstati?”

Kālija OH un Sērskābes atgriešanās,

Reiz nāda tālu tāla zeme bija sadalīta divās daļās. Un šī zeme bija sadalīta divās dažādās pilsētās.

Vienas šīs daļas nosaukums bija skābes, bet otras daļas bija bāzes. Šie nosaukumi bija izvēlēti pēc lideniem, suatāties pēc viņu īpašībām. Skābju daļas cilvēki bija iemēģinājuši ar nātru iedegumiem, bet bāzes iemēģinājuši ar hidrānāciju. Katra daļa izvēlējās savu māsu, suatāties pēc cilvēku izvēlēta apģērba. Skābes iemēģināja vēl savam apģērbam, bet bāzes - zāļu. Nebija neviens citas māsas tu vien šīs dienas. Šīs māsas vienas ar otru nekad nesauca, jo bija duļķīgi. Bet tad, vienu dienu Kālija hidrānācija izdomāja iet iemēģināt otru daļu. Viņa bija ķīnānīga. Atrodoties pie bāzu daļas robežas, viņa nebija pārliecināta, vai iemēģināt. Buuum! Pēnīgi no ziliem gaisiem, otrajā pusē parādījās nātru pušis. Šis pušis izkāva suatāties, tāch beigušais, ellais un no viņa izdala silts. Kējot tālāk un atnāpjoties no robežas, Kālija OH pajautāja, kā viņu sauc. Apzibis no meitenes izskata, jās lūdzēja, na viņu sauc Sērskābe. Viņa pamanija, na Kālija OH ir bāze un iemēģināja. Pārī bija abpusējas māsas. Kālija OH bija bāze un Sērskābe bija skābe. Pārī gūbeja uzināt otru daļu. Pārī negūbeja tuāties, bet viņa pieņēma šī ķīmija. Pēnīgi viņi sadalās zemas un saienēja. Abas māsis reālizējās un radās duļķens persona vārdā Kālijs Sulfāts + ūdens.

Viņi neapdarīja viensotram pusi, bet šī notikuma dēļ, abas puses saprata, na nav tie tauss products starp abām' pusēm un viņi var saunāties.





Ceļš ir darbības vārds.
(Maija Kalniņa)