



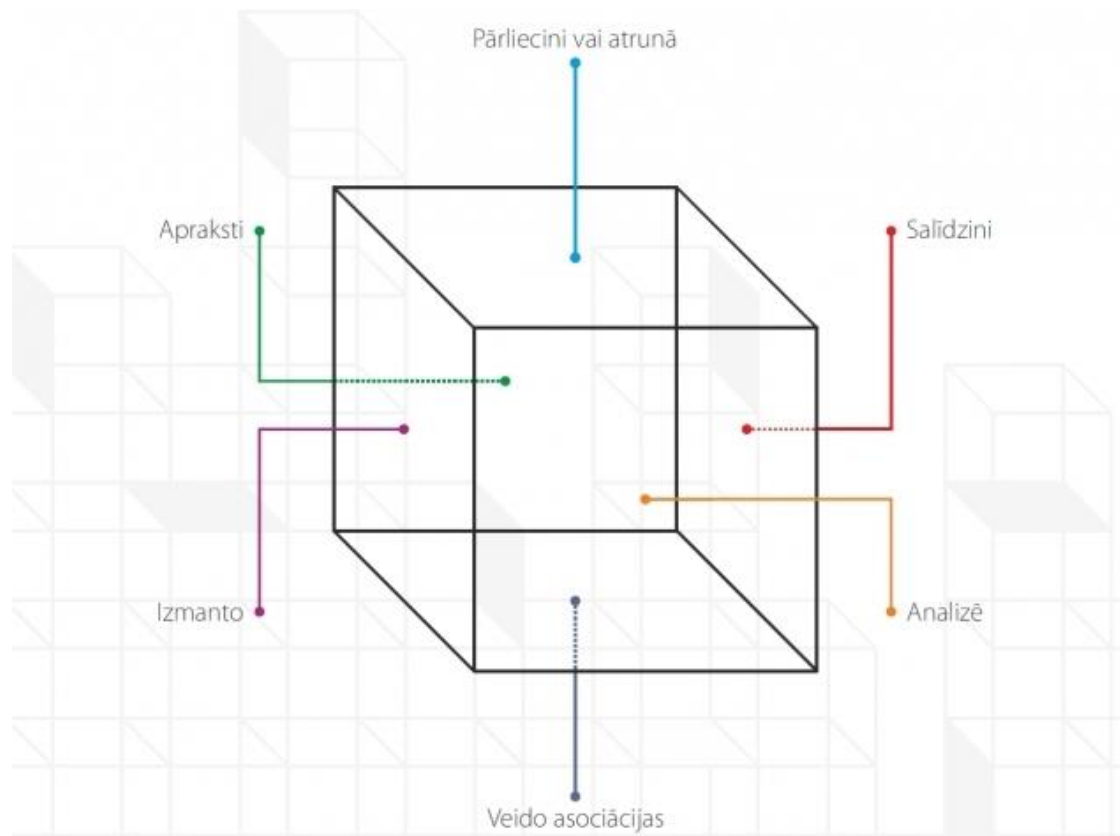
Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas METODISKAIS CENTRS
kultūrizglītojošo pasākuma cikla “Atrodi talantu sevī” ietvaros piedāvā



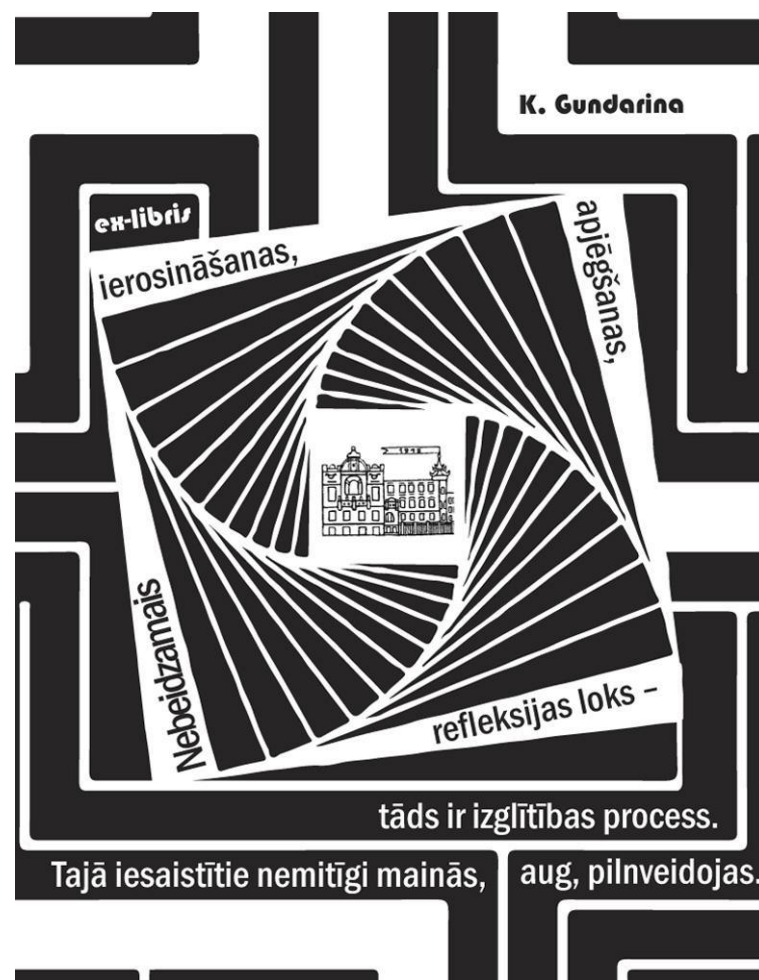
Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

2023.gada 12.jūnijā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



«Ģimnāzijas rakstu» 9.krājuma ekslibris
Autore - Kristīne Gundarina

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

MĀCĪT UN MĀCĪTIES MŪSDIENĪGI

Zane Oliņa. Iespējas spēlēt pilnu spēli

Aiga Jaunskalže. Skolēnu projekti vietējai apkaimei

Ārijs Orlovskis. Mācību metode un tās funkcijas

Alise Zeme. Ekskursija kā mācību forma – pozitīvi vai negatīvi?

Bruno Rancis. Šahs kā palīgpriekšmets jauno kompetenču apgūšanā

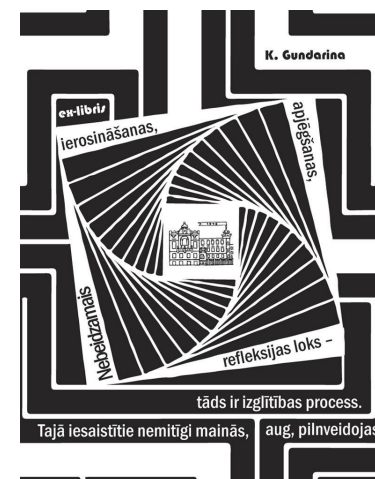
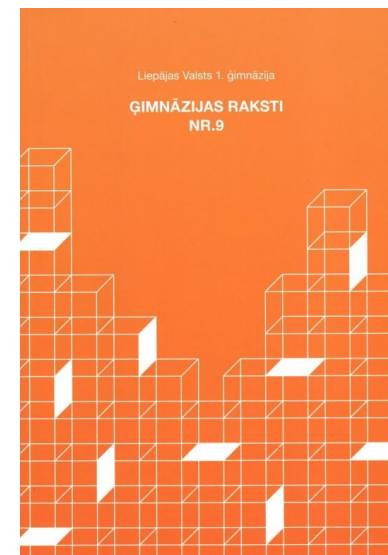
Evelīna Serija. Mācīties ārpus rāmjiem

Jana Freimane. Mācīties ir aizraujoši

Vika Viktorija Kreitāle. Tehnoloģijas mūsdienīgā mācību procesā

Inga Bliska. Mērķvalodas vidē Parīzē

Ilze Šūmane. Atgriezeniskā saite, kas ved uz izaugsmi





Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Zane Oliņa

«Iespējas spēlēt pilnu spēli»

Pilna spēle ir būtiska, jo tā palīdz risināt lielākos izaicinājumus izglītībā – fragmentāciju, kad skolēni nespēj atsevišķi apgūtās zināšanas un prasmes apvienot lielākās savstarpēji saistītās vienībās, tai skaitā integrēt jaunās zināšanas ar iepriekšējām, un nespēju pārnest apgūto uz nepazīstamām situācijām. Ar pilnu spēli jeb pilniem mācību uzdevumiem mēs sapratīsim tipisku darbību kopumu kādā jomā, kuras rezultātā tiek radīts kāds risinājums, skaidrojums, ideja, produkts, pakalpojums, performance u.tml., kas rada kādu pievienoto vērtību pasaulē.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Aiga Jaunskalže

«Skolēnu projekti vietējai apkaimei»

Kā realizēt vīziju – 12. klases skolēnu veidotie projektu darbi, vidusskolu beidzot, ir nozīmīgi vietējai apkaimei? Vispirms jāsaprot, ka tajā iesaistīto ir vairāk nekā tikai skola. Skolotājs un skolēns ir viens no spēlētājiem. Otrajā pusē ir sabiedrība. Ja skolā veicamais darbs ir precīzi formulēts dokumentos, tad sabiedrības puses iesaiste vidusskolēnu projektos ir balstīta tikai uz brīvprātīgu ieinteresētību un pilsonisko aktivitāti. Šo sadarbības pusi pārstāv tiklab dažādas pašvaldības iestādes un pati pilsētas dome, kā arī nevalstiskās organizācijas, uzņēmēji un visa veida uzņēmumi, kas darbojas vai ir saistīti ar apkaimi.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Ārijs Orlovskis

«Mācību metode un tās funkcijas»

Lai varētu kaut ko iemācīt, mums jāapzinās – katrs indivīds pasauli uztver citādi, katrs dzīves pieredzi apgūst tikai ar viņam vien raksturīgu mācīšanās stilu. Nav gatavu recepšu, kā iemācīt skolēnam visas tās gudrības, ko uzkrājusi cilvēce vairākos gadsimtos. Skolotājam, ieejot klasē, jābūt gatavam improvizēt dažādu metožu ietvaros, tādējādi padarot mācību procesu saistošu un daudzveidīgu.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Alise Zeme

«Ekskursija kā mācību forma – pozitīvi vai negatīvi?»

Būsim godīgi – mācību ekskursiju nevar salīdzināt ar sēdēšanu klasē. Piemēram, mūsu klasei bija ekskursija uz RSU Anatomijas muzeju, un pat tos, kuriem bioloģija nav mīļākais priekšmets, redzētais aizrāva. Vienmēr atcerēšos, ar kādu interesi mēs klausījāmies gidi un kādu uzmanību mēs pievērsām visiem displejā izliktajiem eksponātiem. Mani pārsteidza, ka daudzi klasesbiedri uzdeva jautājumus gidei un izrādīja patiesu interesi par tematu, diemžēl mācību stundās tik liela interese bieži netiek izrādīta. Iespējams, īstais iemesls novērotajam ir tas, ka ekskursijas laikā nav sajūtas, ka mācies.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Bruno Rancis

«Šahs kā palīgpriekšmets jauno kompetenču apgūšanā»

Šahs mums lieliski iemāca seno dzīves patiesību, ka viens nav karotājs. Jebkurai figūrai ir vajadzīga vismaz viena atbalsta figūra, lai varētu pieteikt matu. Tieši tas pats attiecas arī uz aizsargāšanos no pretinieka uzbrukumiem. Ja karalis paliek neaizsargāts un spēlētājs ir aizrāviens ar uzbrukumu, tad kā likums pienāks ahā brīdis jeb pēkšņais mats.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Evelīna Serija

«Mācīties ārpus rāmjiem»

Rāmis ir standarta mācību process, izejot no tā ārā, tiek pielietotas citādākas mācību metodes. Piemēram, vērtējuma iegūšanai nevis raksta vienu noslēdzošo pārbaudes darbu, bet ilgtermiņā veic vairākus konkrētus darbus, virzoties uz sasniedzamo rezultātu, un tā skolēns ir spiests nepārtraukti meklēt vajadzīgās atbildes un mācīties ar pilnu jaudu.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Jana Freimane

«Mācīties ir aizraujoši»

Šodien skola ir vide, kurā mācās ne tikai skolēns, bet arī skolotājs. Tā ir mana kā pedagoga atbildība – piemeklēt atbilstošus un mūsdienīgus metodiskos paņēmienus, izvēlēties saturu, ko piedāvāt skolēniem apgūt.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Vika Viktorija Kreitāle

«Tehnoloģijas mūsdienīgā mācību procesā»

Es kā skolotāja atbalstu tehnoloģiju izmantošanu savās mācību stundās, ja ar to palīdzību ir vieglāk sasaistīt dažādas teorijas vai ērtāk, dziļāk apgūt kādu prasmī. Skola noteikti ir vieta, kur praktizēt tehnoloģiju lietošanas prasmes, lai tās jau pilnvērtīgi spētu izmantot nepieciešamajā brīdī. Svarīgi ir apzināties, ka tehnoloģijas nedrīkst uzspiest, ir jādemonstrē piemērs to izmantošanai.



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Inga Bliska

«Mērķvalodas vidē Parīzē»

*Pilsētvide ir kā atvērts mākslas, vēstures, arhitektūras muzejs, kurā katra iela, laukums, celtne ir ar nozīmi un glabā cilvēces intelektuālo mantojumu, vēl vairāk – Parīzē saplūst pagātne ar tagadni un satiekas gadsimti. Pārdomātā mācību ekskursija ļāva katru dienu atklāt vismaz divus noslēpumus, neskatoties uz to, ka plānotajā maršrutā dzīve ieviesa nelielas korekcijas. Zināms priekšstats jauniešiem par Parīzi izveidojies no Netflix seriāla **Emīlija Parīzē**, tomēr jāatzīst, ka filmas iespaidā gūtais pilsētas un francūža tēls ir ļoti klišejisks, tāpēc jāpieņem izaicinājums pārbaudīt dzīvē.*



Mācīt un mācīties mūsdienīgi

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Ilze Šūmane

«Atgriezeniskā saite, kas ved uz izaugsmi»

Motivējoša, pozitīva un attīstību virzoša atgriezeniskā saite ir mūsdienīgas mācīšanās atslēga, kas tiek izmantota arī mācīšanas un mācīšanās procesā Liepājas Valsts 1.ģimnāzijā. Novēlu, lai nākotnē vēl vairāk stiprinās skolotāju gatavība izmantot mācību procesā pēc iespējas rosinošākus atgriezeniskās saites paņēmienus, lai tā veicinātu katra skolēna individuālo izaugsmi un mācību sasniegumus!

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

INVESTĪCIJAS SKOLĒNA PERSONĪBAS IZAUGSMĒ

Felikss Rekovičs. Paša vadīta mācīšanās – vai ģimnāzijā top proaktīvas personības?

Silva Laure. Mīlestības vēstule ģimnāzijas klusajai anarhijai

Sandra Okuņeva. Kopīga iestudējuma veidošana skolēna personības izaugsmei

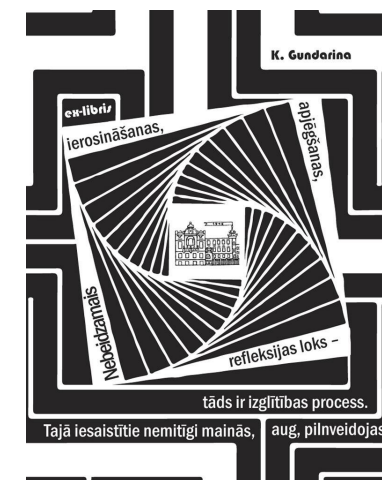
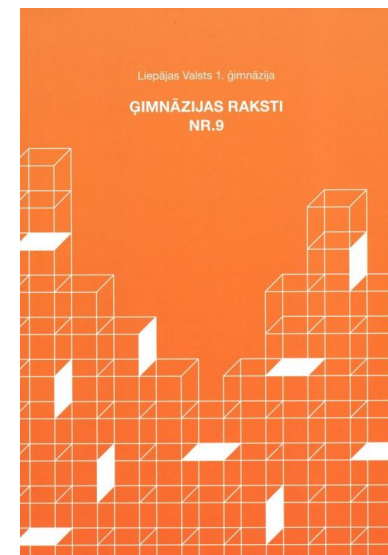
Daila Vilde. Dzīvot te un tagad

Marta Zamarīte. Izcilie izceļas

Gundega Muceniece. Projekts *Mans karjeras stāsts* – nākotnes kapitālieguldījums

Eva Vītoliņa. Ceļā uz izaugsmi caur akadēmiskajiem džungļiem

Līva Katrīna Deksnē. Mācīties nemācoties





Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Felikss Rekovičs

«Paša vadīta mācīšanās – vai ģimnāzijā top proaktīvas personības?»

Proaktīvam mācību procesam jā sākas no pirmās klases, jo ģimnāzijā ienāk pieredzes, kā arī attieksmes sekas, tās var novērst tikai nedaudz. Izglītības sistēmai jābūt elastīgai no abām pusēm – skolas un skolēna ziņā atstājot vietu savstarpējām attiecībām un diferenciacijai. Liepājas Valsts 1.ģimnāzija piedāvā iespēju skolēniem piedalīties konkursu, pasākumu un tradīciju veidošanā, kas, pēc skolēnu domām, ir iespēja audzēt savu personību. Vajag tikai ļauties, jo ir ko ņemt!



Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Silva Laure

«Mīlestības vēstule ģimnāzijas klusajai anarhijai»

Silva 10.klases sākumā bija nolēmusi, ka tieši akadēmiskums, elite un piederība daļai no sabiedrības intelektuālā krējuma būs tas, ko viņa sasniegs, absolvējot šo mācību iestādi. Skola būs kā kontrolēta linearitāte, salīdzinot ar dzīves vispārējo neparedzamību.

Šīs bravūrīgās receptes ingredientu un instrukcija viņas galvā skanēja aptuveni šādi:

- 1.Ģimnāzists ir augstākā pilotāža tam, ko šajā dzīves posmā (tīnis ar pūtītēm) varu sasniegt. Tas ir statuss, kuru iegūst, nevis tev iedod smuko acy dēļ.*
- 2.Šis līmenis ir jānotur, laika slinkošanai nav.*
- 3.Nodošos absolūtai zinātniskajai darbībai.*
- 4.Būšu starp cilvēkiem, kuri romantizēs šādu pieredzi vienlīdz lielā apmērā.*



Investīcijas skolēna personības izaugsme

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Sandra Okuņeva

«Kopīga iestudējuma veidošana skolēna personības izaugsmei»

2022./2023. mācību gada I semestrī 7.klašu skolēnu uzdevums bija radīt kopīgu 7 līdz 10 minūšu garu iestudējumu par vienu no ģimnāzijas vērtībām, apgūstot prasmes dažādos mācību priekšmetos (literatūrā, vizuālajā mākslā, mūzikā, teātra mākslā, sociālajās zinībās un klases stundās).. Ja arī uzreiz vēl nemanām izteiktus ieguvumus, tad, uzslāņojot citos līdzīgos uzdevumos pilnveidotas skolēnu prasmes, mums ir labas izredzes nākotnē sadarboties ar daudziem radošiem darītājiem dažādās jomās.



Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Daila Vilde

«Dzīvot te un tagad»

Tieši apņēmība paveikt tik daudz un izkāpšana no savas komforta zonas lika man saprast, ka dzīvot šeit, izmantot lielāko daļu iespēju, kuras nāk manā ceļā, drosme neatskatīties uz pagātnes zaudējumiem un priecāties par to, ka spēju kaut ko darīt kāda labā, kādu iepriecināt, man lika aizmirst pagātņi un iedrošināja dzīvot te un tagad.



Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Marta Zamarīte

«Izcilie izceļas»

Standarta pieeja mācību procesā neveicina iekļaujošas vides veidošanos, jo viss atšķirīgais ir kļūda. Iekļaujoša sabiedrība nenozīmē, ka visi tās dalībnieki ir vienādi. Ja visi būtu cits cita kopijas, tad jau nebūtu iespējams kādu iekļaut vai izslēgt. Iekļaujoša sabiedrība nozīmē, ka ikviens tiek cienīts un atbalstīts vienlīdzīgi, par pamatu ņemot cilvēku kā vērtību.



Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Gundega Muceniece

«Projekts *Mans karjeras stāsts* – nākotnes kapitālieguldījums»

Ģimnāzijas īstenotais un aprakstītais projekts atspoguļo jau praksē pārbaudītu piemēru pietuvināt skolas mācību saturu ikdienas dzīves situācijām, saskatot tajā būtisku pienesumu radīt tādu izglītošanās vidi, kura dod iespēju sasniegt apzinātus rezultātus, kas pielīdzināms ilgtermiņa kapitālieguldījumam un kalpo visas sabiedrības interesēm.



Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Eva Vītoliņa

«Ceļā uz izaugsmi caur akadēmiskiem džungļiem»

Saku lielu paldies tiem pedagogiem, kas patiešām virza jauniešus uz to, lai viņi no akadēmiskās vides gūtu, cik vien iespējams, un prastu apzinīgi un lietderīgi izmantot ne tikai mācību programmā apgūto, bet arī prasmes no mācīšanās procesa un rīcības plāna veidošanas. Jāsaka, ka mācības jau nekad nebeidzas. Mēs pastāvīgi gūstam jaunu informāciju, mainām to, metam ārā veco un nelietoto, liekam iekšā jauno un svaigo, pastāvīgi ceļojot pa izaugsmes taciņām akadēmiskajos džungļos.



Investīcijas skolēna personības izaugsmē

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

Līva Katrīna Deksnē

«Mācīties nemācoties»

Nav noslēpums, ka Liepājas Valsts 1.ģimnāzija ir izcila vieta, kur gūt zināšanas, taču šīs zināšanas ne vienmēr ir tikai tās, ko gūstam mācību stundās. Daudz varam mācīties no skolas pasākumiem, iekšējās atmosfēras un savstarpējām attiecībām, taču kas šo visu skolā realizē un uztur tradīcijas dzīvas?

Pirmkārt, tas ir atsaucīgais skolas darbinieku kolektīvs, otrkārt, skolēni, kas piedalās un komunicē, un, treškārt, tie ir skolēni, kam tas ļoti rūp un kas dedzīgi cenšas skolu padarīt par labāku un pieejamāku vietu visiem – skolēnu kodols pamatskolā un skolēnu parlaments vidusskolā.



Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

CEĻŠ UZ LABJUTĪBU SKOLĀ

Inese Stepko. Vērtības un izaicinājumi šodienas skolu ikdienā

Zane Sproģe. 7.B klase kā gabaliņš lielajā Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas puzzle

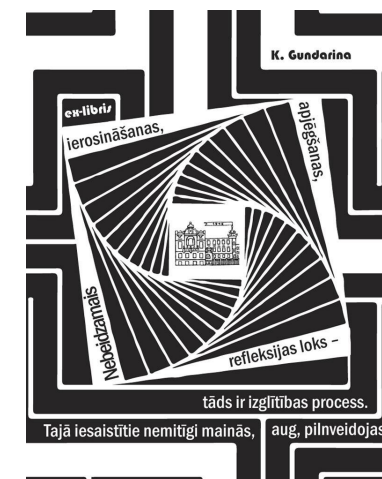
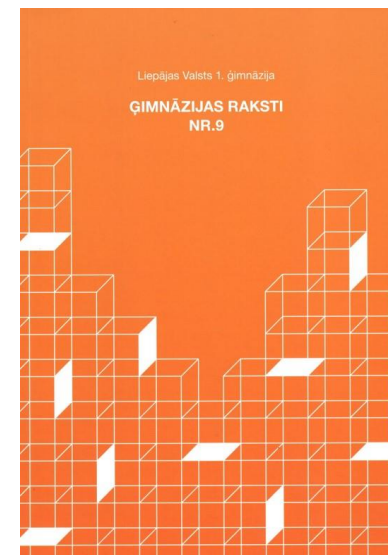
Ināra Vilgerte. Labjutība kā kompetence

Alena Eldmane. Viss sākas tevī

Ksenija Polovenko. Mans prieks skolā

Valters Paņēvics. Kā jūtas septītklasnieks

Mērija Megija Zabe. Kā iemācīties būt ar citiem skolā





Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Inese Stepko

«Vērtības un izaicinājumi šodienas skolu ikdienā»

Katrā skolā ir savi sasniegumi un veiksmes stāsti, kā arī izaicinājumi, ar kuriem individuāli jāstrādā. Nekad nebūs tā, ka visas skolas būs līdzvērtīgi nodrošinātas gan ar pedagoģiskajiem resursiem, gan metodiskajiem materiāliem, gan ar vides pieejamību. Tāpēc daudz lielāks akcents jāliek uz nemateriālajām vērtībām, lai izglītības iestādi varētu saukt par iekļaujošu skolu, kurā ir vieta katram bērnam.



Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Zane Sproģe

«7.B klase kā gabaliņš lielajā Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas puzzle»

Vienmēr esmu uzskatījusi, ka viens pats neesi cīnītājs. To var attiecināt uz visu, piemēram, ģimenes dzīvi, draugiem un sadarbību ar kolēģiem. Esmu domājusi par to, lai ikdienas saskarsme būtu tāda, kas radītu pozitīvu vidi tālākām darbībām un kopā būšanai diendienā skolas telpās. Bet vienmēr sāku pati ar sevi, domāju par to, kāda esmu es un ko gribu saņemt atpakaļ no citiem. To cenšos rādīt arī savai klasei, mācu, ka attieksme veido attieksmi, pateiktu vārdu atpakaļ nepaņemsi, tavas darbības ietekmē citu tālāko rīcību.



Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Ināra Vilgerte

«Labjutība kā kompetence»

Labjutība ir apzināts, uz sevi vērsts process sava potenciāla sasniegšanai, aktuāls ikvienam – labas savstarpējās attiecības, pašrealizācija, skaidras vērtības, mērķi, pašapziņa, neatkarība rīcībā, savu spēju apzināšanās, gandarījums par to, ko dari, prieks, apmierinātība. Kā skolotāja un klases audzinātāja esmu pārliecinājusies – lai to sasniegtu, vajadzīgas zināšanas, prasmes par laika plānošanu, stresa pārvaldību, veselīgu ieradumu veidošanu utt.



Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Alena Eldmane

«Viss sākas tevī»

Pasaule ir kā liels okeāns, un mēs katrs esam daļa no šīs plašās pasaules. Ikdienas gaitas mēs pavadām savā makro pasaulē – skolas vidē. Un katra diena, jebkura stunda pie konkrētajiem skolotājiem ir mūsu mikrovide, kuru veidojam kopā ar savu enerģiju, sajūtām un emocijām. Tādēļ, runājot par mūsu kopējo labjutību skolas vidē, vispirms ir jāapzinās, ka viss sākas ikvienā cilvēkā, un mēs katrs veidojam kopējo sajūtu, skolas dzīves atmosfēru. Mūsu iekšējā pasaule ir galvenā, kas nosaka mūsu ārējo mijiedarbību ar citiem, apkārtējo vidi.



Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Ksenija Polovenko

«Mans prieks skolā»

Mēs dzīvojam sarežģītos laikos, kad katram interesē tikai savas problēmas. Bieži vien mēs pārāk daudz ieciklējamies uz darbu ar domu – kādu dienu varēs atpūsties. Bet, manuprāt, ir tā, ka vienmēr atradīsies uzdevums, kas būs jāpaveic, tāpēc sevi nedrīkst pārslogot, un dzīve ir jābauda katrā izdevīgā brīdī, sabalansējot darbu ar atpūtu. Es uzskatu – katram ir jāatrod sava nodarbe, kura nes gan materiālo labumu, gan baudu. Es ieteiktu katram izvērtēt savus labjutības kritērijus.



Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Valters Paņēvics

«Kā jūtas septītklasnieks»

Skaidrs, ka mācību uzsākšana jaunā klasē ikvienā Latvijas skolā visiem kā vienam nozīmē satraukumu un pārmaiņas. Mums, Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas skolēniem, satraukuma pilns laiks ir 7.klase, jo infrastruktūras dēļ tiekam pārcelti citā ēkā ar pilnīgi citu statusu pie citiem cilvēkiem un citiem skolotājiem svešos apstākļos. Ģimnāzists! Pēc sajūtām pilnīgi citādāka pasaule. Cik interesants sākums šim ceļam, tikpat interesants un aizraujošs ir turpinājums.



Ceļš uz labjutību skolā

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Mērija Megija Zabe

«Kā iemācīties būt ar citiem skolā»

Nav labu vai sliktu cilvēku, ir tikai viņu rīcība un tas, kā uz to raugās apkārtējie. Nereti kāds vēlas pierādīt savu taisnību, bet vai tas vienmēr ir nepieciešams? Visiem nekad tāpat neizpatiksi, katram viedoklim ir savi piekritēji un tādi, kuri tam nepiekrīt vai neatbalsta. Ja rodas situācija, kad viedokļi atšķiras, mums nav tiesību otru nosodīt, ir jāmācās uz klausīt un pieņemt citādo.

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

SKOLAS VĒSTURES MĀCĪBSTUNDAS

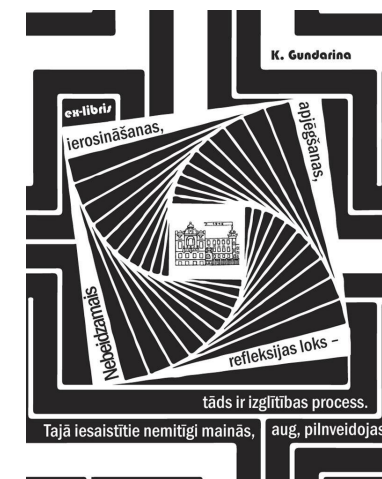
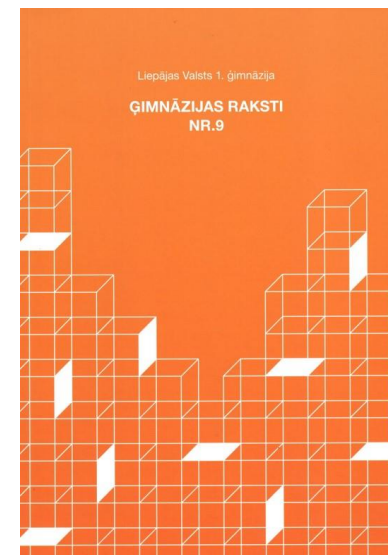
Rita Kovala. Būt personībai ar pasaules slavu: Liepājas reālģimnāzijas dibinātāju

Arnoldu Spekki iepazīstot

Daniels Brugevics. Vēsturiskas skolas mūsdienīgā vide gida acīm

Sanita Dejus. Padomju laika skolas ainiņas

Rebeka Zvirbule. Atmiņas par Sandru Hermeri – melnā humora pavēlnieci





Skolas vēstures mācībstundas

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Rita Kovala

«Būt personībai ar pasaules slavu: Liepājas reālģimnāzijas dibinātāju Arnoldu Spekki iepazīstot»

Vissvarīgākās un raksturīgākās īpašības, kas piemita Spekkem, ir patiesums, godīgums, nemitīgs darbs ar sevi, pacietība, izturība, diplomātija. Arī gara aristokrātija. Aloida Baže rezumējusi: “No visām šīm lietām, ko viņš apguva un studēja, gan psiholoģiski, gan filozofiski, gan gudrības ziņā, jebkurai niansei ir sava nozīme. Jebkurai niansei. Un, ja mēs šo kompleksu mākam pielietot jebkurā politiskajā sistēmā, jebkurā laikmetā, ja mēs mākam, tad mēs veidojam, lūk, šo savu veidolu, cilvēku.”



Skolas vēstures mācībstundas

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Daniels Brugevics

«Vēsturiskas skolas mūsdienīgā vide gida acīm»

Mums apkārt esošā ģimnāzijas vide ir gaiša, viegla – nerada bieži vien skolām piemītošo smaguma sajūtu. Katra telpa skolā ir pārdomāta un ar savu pievienoto vērtību. Šobrīd ģimnāzijā ikdienā uzturas aptuveni 608 skolēni, 66 skolotāji un 24 tehniskie darbinieki. Katram mums ir sava vieta šajā ēkā, visi spējam, viens otru netraucējot, sadzīvot. Kā skolas ēka mainīsies tālāk? Kā uzturēsim esošo vidi? Kā mācīsim nākamās paaudzes par to rūpēties? Šie visi ir jautājumi, kas ir mūsu pašu, pirmās skolas skarto, rokās. Novērtēsim mūsu ģimnāziju un turpināsim to veidot tādu, lai mūsu darbi runā skaļāk par vārdiem!



Skolas vēstures mācībstundas

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Sanita Dejus

«Padomju laika skolas ainiņas»

Nav viegli izvērtēt, ko īsti padomju laika zināšanas sniegušas un ko laupījušas. Var patikt vai nepatikt, bet tāds nu bija agrīnās attīstības posms, un to nekādi nevar izraut no atmiņu apcirkņiem. Citas bērnības man nav. Tā ir veidojusi personību, iepriecinājusi un arī sāpinājusi. Jāatzīst, ka spraigā padomju ideoloģijas sludināšana tomēr nav traumējusi cilvēcisko kodolu mazajā dvēselītē un nav arī aizēnojusi kritisko domāšanu. No šāda skatupunkta raugoties, var teikt, ka dzīve dažādās politiskās iekārtās ir drīzāk bagātinājusi pieredzi un paplašinājusi redzesloku. Bet neko tādu vēlreiz piedzīvot gan vairs negribētos.



Skolas vēstures mācībstundas

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”



Rebeka Zvirbule

«Atmiņas par Sandru Hermeri – melnā humora pavēlnieci»

*Mācoties ģimnāzijā, ikvienam skolēnam ir iespēja sastapt krāšņas personības. Savās pamatskolas un vidusskolas gaitās man ir bijusi privilēģija saskarties ar vairākām izcilām personībām, kas mani ir ievirzījušas aizraujošās akadēmiskajās jomās vai iedvesmojušas palūkoties uz pasauli no sava skatpunkta. Taču skolotāja **Sandra Hermere**, daloties ar savu dzīves filozofiju, ir atstājusi īpašu iespaidu uz saviem skolēniem, tostarp mani. Viņa ne vien man ir mācījusi vācu valodu, bet arī melnā humora nokrāsās sniegusi atziņas par literatūru, vēsturi, politiku, mūziku, sportu, kino un citiem pasaules izzīņas rīkiem (saraksts patiešām ir garš un iespaidīgs).*

Skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.9 atvēršanas svētki
“JŪNIJS. SPEKKE. ĢIMNĀZIJA”

