



Konferences Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas pieredzē

Liepājas Universitātes 14.starptautiskajā zinātniskajā konferencē "Izglītības kvalitātes dimensijas zināšanu sabiedrībā" (28.04.2022.) izmantotā prezentācija

Sagatavoja: Kristīne Roze



Esam pārliecināti, ka metodiskais darbs skolā ir mērķtiecīgu pasākumu kopums, kas rit saskaņā ar katras izglītības iestādes prioritātēm un uzdevumiem konkrētam laika posmam – gan strādājot klasē, gan risinot profesionālas sarunas ar kolēģiem



Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas – PEDAGOGU TĀLĀKIZGLĪTĪBAS CENTRA UN REĢIONĀLĀ METODISKĀ CENTRA – darbības virzieni

✓ TĀLĀKIZGLĪTĪBAS KURSI

Piedāvājumā aktualizētas šādas tēmas:

- skolotāju digitālo prasmju pilnveide mācību īstenošanai attālināti,
- mācīšanās plānošana un organizēšana mācību jomās attālinātā mācību procesā,
- individualizētās mācīšanās pieejas īstenošana mācību procesā izglītojamo talantu un spēju attīstīšanai,
- metodiskie paņēmieni (pieeja) darbā ar talantīgiem skolēniem konkrētā mācību priekšmetā

✓ PUBLIKĀCIJAS

Iespēja jebkuram interesentam patstāvīgi izmantot **publicētos pieredzes materiālus** par izglītības tematiku

✓ PIEREDZES APMAIŅA MEISTARKLASĒS

Meistarklases būtība – dalīties metodiskajos atklājumos (iepazīstināt ar kādu interesantu ideju, metodiskajiem materiāliem, pastāstīt par to tapšanas procesu) **attālināti**, izmantojot kādu no tiešsaistes platformām.

Piedāvājuma jomas:

- dažādu mācību priekšmetu metodika,
- klasvadība,
- pētniecība,
- citas

✓ DABASZINĀTŅU KONKURSS

Konkurss paredzēts Liepājas vispārizglītojošo skolu 8. – 9.klašu skolēniem. Tā mērķis – veicināt skolēnu interesi par dabaszinātnēm, attīstīt skolēnu erudīciju un talantus eksaktajos mācību priekšmetos

✓ KONFERENCES

“Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse”

Reizi 2 gados rīkotajā konferencē mums izdēvies par aktīviem šī procesa dalībniekiem padarīt arī skolēnus. Interesentiem pieejams plašs materiālu klāsts par darba grupās aktualizētajiem jautājumiem

“Spekkes lasījumi” *

Galvenais jautājums, uz kuru aicinām meklēt atbildes katram lasījumu dalībniekam personiski un visiem kopā, - kāds bija, ir un būs izglītota cilvēka ceļš uz Latvijas valsti

*Konferencē aktualizētos jautājumus atspoguļo arī skolas izdevuma “**Ģimnāzijas raksti**” publikācijas

✓ ATRODI TALANTU SEVĪ

Kultūrizglītojoši pasākumi, kuras vieno ideja par nepieciešamību saskatīt talantu sevī. To var palīdzēt ieraudzīt cilvēki, kuru pieredze, profesionālisms kādā jomā un dzīvesstāsts varētu būt iedvesmojošs visplašākajai auditorijai, galvenokārt Liepājas un tās tuvākās apkāmes pedagogiem

✓ ATKLĀTĀS STUNDAS (LĪDZ 2021.GADAM)

Ja mācības notiek klātienē, vismaz 2 reizes gadā ir iespēja **apmeklēt atklātās stundas vai uz klausīt pieredzes stāstu** (atklāto stundu alternatīva) par konkrētajā mācību gadā aktualizēto izglītības jautājumu

✓ PREZENTĀCIJAS

Pieredzes semināru prezentācijas (gan Liepājas Valsts 1.ģimnāzijā, gan arī ārpus tās vadīto)

✓ BIBLIOTĒKAS IESPĒJAS

Tiek nodrošināta izglītības iestādes bibliotēkā esošās informācijas un literatūras **pieejamība** izglītojamiem un pedagogiem

✓ SKOLAS IZDEVUMI

- “Laiks nekur nepazūd”
- “Ģimnāzijas raksti”



Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas pedagogi savā ikdienas darbā realizē vēl citus **METODISKĀ CENTRĀ** darbības virzienus:

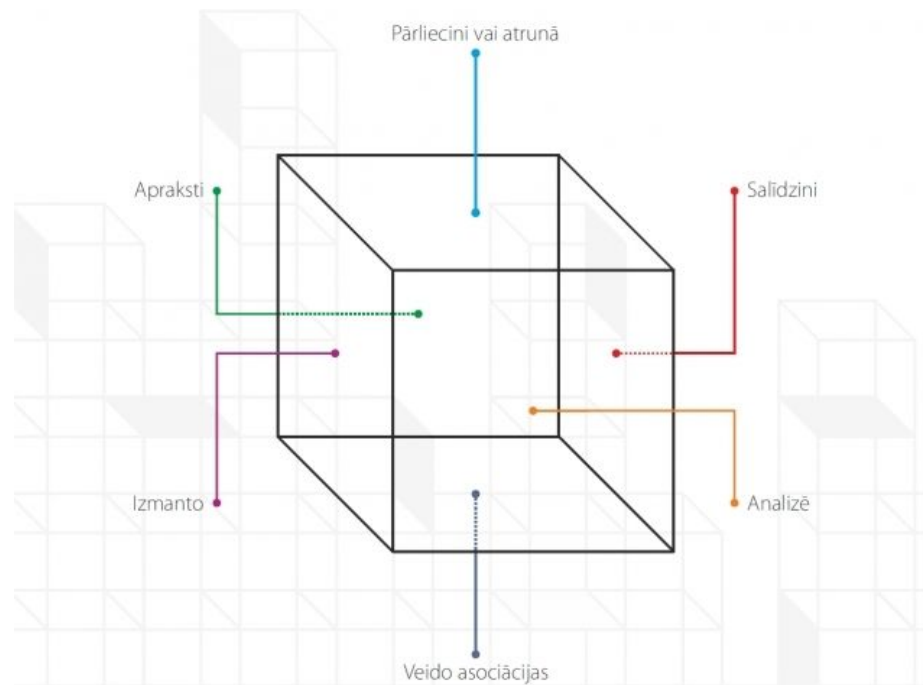
- iesaistīšanās mācību satura izveidē, izglītības satura pilnveidē vai izglītības satura apguves izvērtēšanā reģionālajā vai valsts līmenī,
- uzstāšanās konferencēs/seminārā u.tml. reģionālā, valsts vai starptautiskā līmenī par izglītības tematiku,
- nodarbības “Kolēģi mācās no kolēģiem” vadīšana skolas pedagogiem,
- *paša skolotāja ierosināts darba virziens, kas nav pretrunā ar skolas darba prioritātēm, mērķiem*

Sasniegtais tajos nereti kļūst par pamatu plašāka mēroga piedāvājumiem

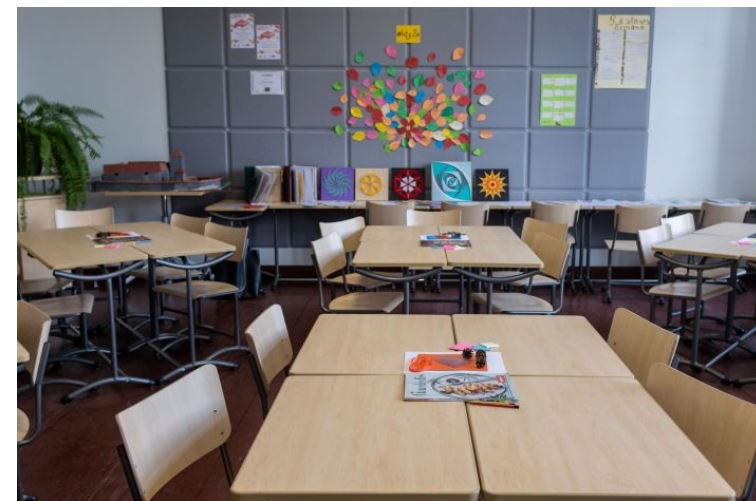
«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»

«Gimnāzijas raksti»

«Spekkes lasījumi»



«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



DISKUSIJU GRUPAS

Informācija

Programma

Darba grupas

Ģimnāzijas raksti

Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas konference

„Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse”

- ✓ Teorētiskās zināšanas mācību procesā un radošums
- ✓ Vide skolā – radošuma pamats
- ✓ Spēja būt radošam – atslēga panākumiem
- ✓ Individuālītātes tapšanas process par radošu personību



Plašāka informācija šeit: <https://www.lvg.lv/section/top/informacija/203/>

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



12:00 - 13:30	<p>Darbs diskusiju grupās:</p> <p>1. Teorētiskās zināšanas mācību procesā un radošums <i>Vai teorija ir mērķis vai līdzeklis radošā mācību procesā? Kā apgūt teoriju ar patiku? Kā palīdzēt skolēnam kļūt par atklājēju? Kā panākt, ka teorētiskās zināšanas nenomāc radošos procesus?</i> Skatīt diskusijas aprakstu</p> <p>Eksperti: Ernests Štāls, Reach.ly vadītājs, TechHub Rīga līdzdibinātājs Raitis Dirnēns, LR Aizsardzības ministrijas tulkis, Rīgas Juridiskās augstskolas maģistrants</p> <p>2. Vide skolā – radošuma pamats <i>Kāda vide iedvesmo un kāda vide nomāc? Kas vidi ietekmē vairāk - mikro vai makro kolektīvs? Vai un kā radoša pieeja mācību procesā veido atbalstošu vidi? Kā panākt atbalstošu un emocionāli drošu vidi ikdienā?</i> Skatīt diskusijas aprakstu</p> <p>Eksperts: Inga Strižnova, sociālo zinību, vēstures un angļu valodas skolotāja Mazsalacas vidusskolā, programmas „Iespējamā misija” vēstniece</p> <p>3. Spēja būt radošam – atslēga panākumiem <i>Cik lielā mērā mācību saturs un metodes, kā to apgūt, saistītas ar reālo dzīvi? Vai skolēni saskata mācību saturā reālo saikni ar autentiskām situācijām dzīvē? Kāda ir autoritātes ietekme uz spēju apzināt un meklēt jaunus ceļus? Kādas kvalitātes augstskolas un nākamie darba devēji sagaida no skolu absolventiem?</i> Skatīt diskusijas aprakstu</p> <p>Eksperti: Sandis Dejus, SIA „FEKSIS” valdes loceklis, RTU Ūdens inženierijas un tehnoloģiju katedras doktorants un zinātniskais asistents Uldis Hmieļevskis, SIA „VEGA 1” valdes priekšsēdētājs</p> <p>4. Individualitātes tapšanas process par radošu personību <i>Kādas ir radoša indivīda pazīmes? Kāda ir skolas loma personības veidošanās procesā? Kā veidot drosmi kļūdīties un kā iedvesmot un radīt pamatu pašiedvesmai? Vai pašvērtējums ir individuālās izaugsmes stimulētājs?</i> Skatīt diskusijas aprakstu</p> <p>Eksperti: Kristaps Kaugurs, reģionu līderu apmācības programmas vadītājs (VARAM sadarbībā ar Norvēģijas Karalisti), sociāli politisko lobija un pacientu tiesību pārstāvības kampaņu īstenotājs Edgars Deksnis, biedrības „LIVE ILĢUCIEMS” vadītājs, jauniešu brīvā laika projekta Fusion'RĪGA koordinators</p>
---------------	--

INDIVIDUALITĀTES TAPŠANAS PROCESS PAR RADOŠU PERSONĪBU

VAI ES MAINOS „UZ AUGŠU”?

Tēmu loks

Diskusiju grupas tematiskā ievirze veltīta būtiskākajiem radošas personības tapšanas aspektiem. Atbildams ir jautājums, vai skola nodrošina radošas personības attīstību, sekmējot skolēnos tādas īpašības kā iniciatīvu, mērķtiecību, iekšējā darbības motivāciju, gatavību riskēt un eksperimentēt, spontanitāti, elastību, pārliecību par savām spējām, atvērtību pieredzei, neatkarību spriedumos un gatavību tolerēt nenoteiktību. Vai mācību procesā, kur pedagogi tradicionāli kontrolē, pārbauda, atrod kļūdas norāda uz tām, izsaka savu spriedumu par mācību darba rezultātiem, viņi spēj skolēnus atbalstīt, motivēt un nodrošināt to, ka skolēni var būt patstāvīgi savā mācību darbā. Vai skolotājs skolēnam palīdz radīt mācībās tādas iespējas, lai skolēns pats varētu konstruēt savas zināšanas izdomājot, salīdzinot, atklājot, izmēģinot, izvērtējot, atmetot vai apstiprinot. Lai skolēns patstāvīgi spēj izvērtēt mācību rezultātus, veikt pašvērtējumu ilgstošā laika periodā un visbeidzot uzstādīt savus individuālos mērķus.

Pārrunājami jautājumi

Kādas ir radoša indivīda pazīmes?
Kāda ir skolas loma personības veidošanās procesā?
Kā veidot drosmi kļūdīties un kā iedvesmot un radīt pamatu pašiedvesmai?
Vai pašvērtējums ir individuālās izaugsmes stimulētājs?

Pamatojums

Iesākumā aplūkojams, kā zinātnieki definē radošu personību. R. Sternbergs un T. Lubarts par kreatīvas personības iezīmēm uzskata: spēju radīt jaunas idejas, saskaņot dažādas idejas, pamanīt līdzības un atšķirības, elastīgumu, estētisko gaumi, iekšējo motīvu saskaņotību, zinātkāri, intuīciju, sociālo normu apšaubīšanu, enerģijas līmeni un darba stilu ar intensīvu spēju koncentrēšanu (Sternberg, Lubart, 1999). A. Maslovs atzīmē šādas radošas personības īpašības: pašaktualizācija, nonkonformisms, nekonvencionalitāte, iekšējā spontanitāte, neatkarība, iekšēja augsme, humora izjūta (Maslow, 1970). Skolēnu radošumu visatbilstošāk ir aplūkot no radošā potenciāla nevis reālo radošo produktu skatpunkta. Radošais process izglītībā, kad skolēni apgūst prasmes radošu ideju ģenerēšanā, novērtēšanā un īstenošanā, ir būtiskāks nekā radošais produkts. Radošums ir arī pašizpaušmes un pašaktualizācijas veids, un to var veicināt, uzsverot skolēnu individualitāti un dodot izpaušmes brīvību (Runco, 2003). Katrs skolēns jāapbruņo ar stratēģijām, kā viņš vislabāk var reflektēt savu mācīšanās stilu, veidus un paradumus, lai process kļūtu jēgpilns, tomēr pašnovērtējums skolēnam jāveic pašam, jo izvērtēt to, kas katram indivīdam palīdz vai padara neiespējamu mācīšanās procesu, var vienīgi viņš pats. Līdz ar to mācīšanās gūst emocionālu raksturu. Savulaik Džons Džūijs (Dewey, 1894) atzina, ka mācību process kļūst īpaši efektīvs, ja skolēna saskarsme ar problēmu gūst emocionālu pieredzi. Tai brīdī, kad kādas tēmas ietvaros skolēns sastopas ar mācīšanās problēmām, apzinās un izvērtē tās, viņš piedzīvo emocionālu izaicinājumu, kas skolēnu motivē nepadoties un meklēt ceļu, kā problēmu atrisināt.

B. Tainenas grāmatā "Jūsu bērns spēj domāt kā ģenijs" tiek uzsvērts, ka šajā laikmetā, kad ar tādu degsmi uzņemam katru jauno tehnoloģisko izgudrojumu, mēs esam palaiduši garām pašu labāko tehnoloģijas daļu – mūsu bērnu apdāvinātību un radošās spējas. Mūsu pienākums ir dot bērniem tādu mācīšanās sistēmu, kas ļauj domāt kā ģenijam, attīstīt viņu individuālās spējas un individualizēt mācīšanos, lai tā būtu visvairāk piemērota tieši viņiem, tikpat neatkarīga kā viņu īkšķa nospiedums (Tynan, 2005).

Vēl par šo tēmu:

- ✓ www.bernadettetynan.com
- ✓ Gala ziņojums par rekomendācijām strukturālo reformu īstenošanai radošās izglītības jomā, SAFEGE, 2012
- ✓ modelesana.wordpress.com
- ✓ www.ccgedgars.com
- ✓ www.findlifeseconds.com

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



2014

Plenārsēde

Konferences vadītāji:

Jurģis Krugļikovs, *Banku augstskolas students*

Līvis Lāma, *Banku augstskolas students*

Atklāšanas runas:

Vilnis Vitkovskis, *Liepājas pilsētas Domes priekšsēdētāja vietnieks izglītības, kultūras un sporta jautājumos*

Ludmila Molčanova, *Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldes vadītāja*

Valentīna Legzdiņa, *Latvijas Universitātes Dabaszinātņu un matemātikas izglītības centrs, pedagogu alternatīvo profesionālās pilnveides programmu vadītāja*

Helvijs Valcis, *Dr.paed., Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas direktors, Eiropas Komisijas Tematiskās darba grupas „Matemātikas, dabaszinātņu un tehnoloģiju priekšmetu izglītība” eksperts*

2016

Plenārsēde

Konferences vadītāji:

Jurģis Krugļikovs, *SIA Ernst&Young konsultants*

Līvis Lāma, *Jauniešu attīstības programmas Go Beyond Liepāja vadītājs*

Atklāšanas runas:

Kristīne Niedre-Lathere, *Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldes vadītāja p.i.*

Inga Pāvula, *Ventspils Izglītības pārvaldes vadītāja vietniece, pedagogu tālākizglītības eksperte*

Helvijs Valcis, *Dr.paed., Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas direktors*

2018

Plenārsēde

Konferences vadītāji:

Renārs Spinga, *Banku augstskolas students*

Kārlis Džeriņš, *Banku augstskolas students*

Atklāšanas runas:

Helvijs Valcis, *Dr.paed., Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas direktors*

Edmunds Vanags, *Mg.psych., Latvijas Universitātes lektors, Skola2030 vecākais eksperts*

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



Edmunds Vanags



CAURVIJU PRASMES

2019./20.m.g.

- ✓ PAŠVADĪTĀ MĀCĪŠANĀS: diagnostika un "soļi" pēc tās 2019./20.m.g.

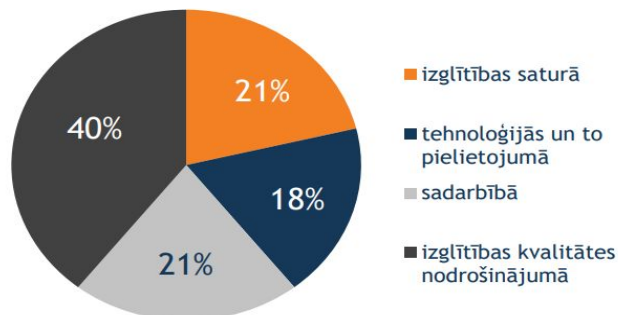
2018./19.m.g.

- ✓ Profesionālas sarunas par skolotāju kā mācīšanās procesa vadītāju 2018./19.m.g. atklāto stundu pieredzes stāstu pasākumos
- ✓ Pētījums Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas vidē: Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas skolotāju kā mācīšanas procesa vadītāju *stiprās puses*

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



Kurš no izaicinājumiem man ikdienas darbā ir visgrūtāk pārvaramais:



Avots: H.Valča konferences atklāšanas runas prezentācija 2016.gadā: <https://www.lvg.lv/section/top/informcija/272/>

Skola - mācīšanās organizācija



- Skolēni apgūst mācīšanās stratēģijas - viņi mērķtiecīgi mācās izvirzīt mērķus, plānot ceļus to sasniegšanai, sekot to izpildei, analizēt savu rīcību, apgūst problēmu risināšanas ceļus
- Skolotājs, vadot mācību procesu, ir elastīgs metožu izvēlē
- Sadarbība - *atslēga* līdzsvara, konteksta, fokusā meklēšanā, lai saglabātu skaidru izpratni par **SAVU** ceļu un runātu *vienā valodā*
- Sava ceļa meklējumi - darīt tā, kā vēl nezinām: laiks, pakāpenība, fokuss. Paradokss?

Avots: H.Valča konferences atklāšanas runas prezentācija 2018.gadā: <https://www.lvg.lv/section/top/informcija/329/>

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



Piemērs.

2018.gada konference. Saruna darba grupā par starpdisciplināro pieeju mācību procesā: secinājumi

Eksperti:

Teorija+Prakse=Reālā dzīve

Sen zināma lieta, kas tagad tiek aktualizēta

Nevar radīt mākslīgi un to idealizēt

Skolēni:

Sistēmu nevar nomainīt uzreiz

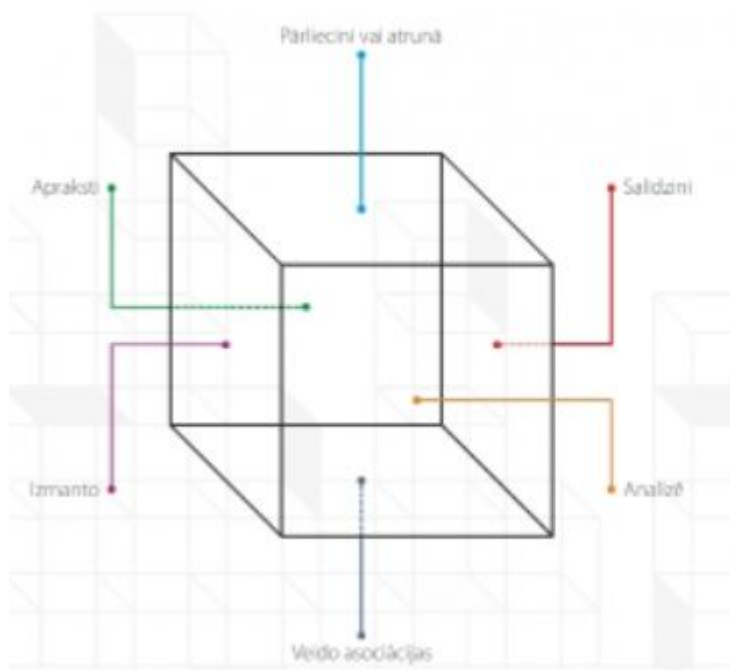
Mācību videi ik pa laikam ir jāmainās

Visiem neder viens mācību modelis

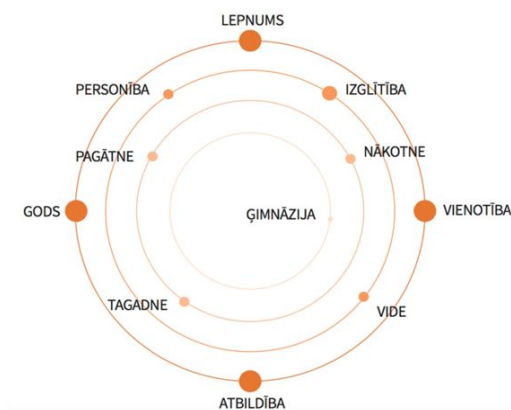
Būtu vieglāk saprast tēmu, ja viena tēma vienlaicīgi ietu cauri vairākiem mācību priekšmetiem.

Avots: <https://www.lvg.lv/section/top/informcija/329/>

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»



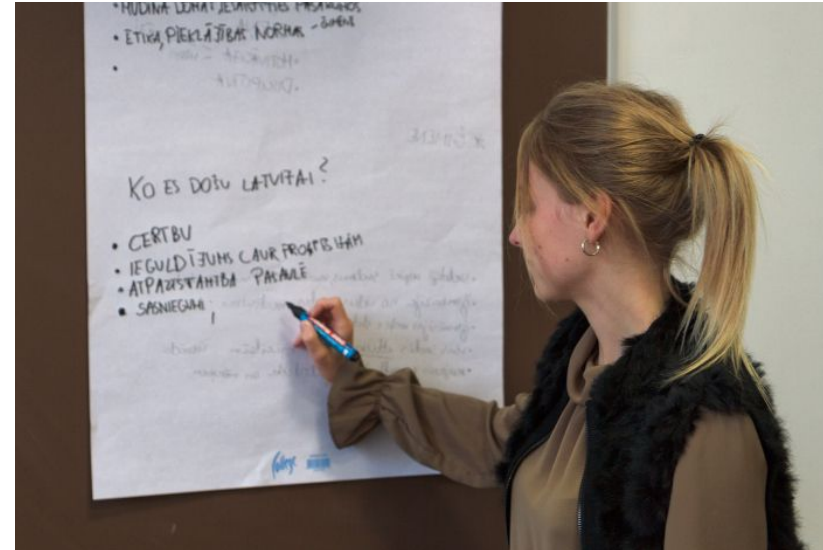
«Spekkes lasījumi»



“Tikai skaidrs mērķis un neatlaidīga cenšanās to sasniegt ir tas, kas izveido cilvēku, kas izveido nāciju.”

Arnolds Spekke

«Spekkes lasījumi»



«Spekkes lasījumi»



2017

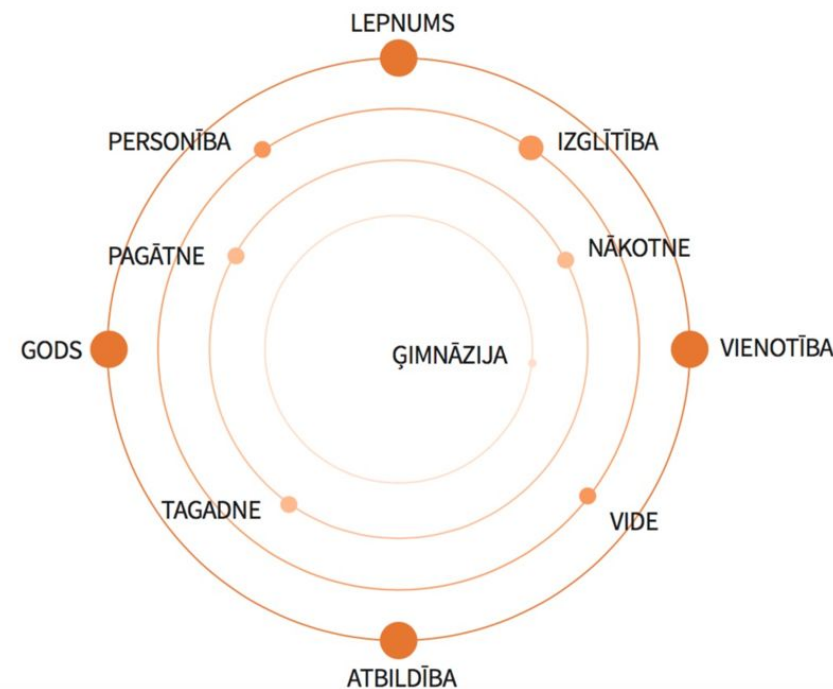
Konferences mērķis – aktualizēt daudzveidīgu jautājumu loku, kas būtisks izglītības iestādēm, kurām mūsdienās ir ģimnāzijas statuss, rosinot pievērsties daudz plašākai laiktelpai nekā mūsdienas

2019

Konferences mērķis – apzināt ģimnāzijas pastāvēšanai būtiskus jautājumus vērtībizglītības kontekstā

2021

Konferences mērķis – apzināt ģimnāzijas pastāvēšanai būtiskus jautājumus ilgtspējīgas attīstības kontekstā



«Spekkes lasījumi»

JANVĀRIS

Uzaicinājums potenciālajiem **“Ģimnāzijas rakstu”** autoriem savlaicīgi pārdomāt, kāds bija, ir un būs izglītota cilvēka ceļš uz Latvijas valsti un kāda loma šajā ceļā ir skolai, precīzāk, ģimnāzijai. 8.krājums “Ģimnāzijas raksti” turpina tradīciju atbalsot konferences saturiskos lokus.

JŪNIJS

“Jūnijs.Spekke.Ģimnāzija” – krājuma atvēršanas pasākums šoreiz notika attālināti, un to bijām plānojuši 2 daļās.

1.daļā direktors Helvijs Valcis interesentus iepazīstināja ar savu redzējumu par skolu kā mācīšanās organizāciju caur skolas vērtību – lepnums, vienotība, atbildība, gods – prizmu, iespējām pilnvērtīgai attīstībai šeit un tagad.

2.daļā notika skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.8 atvēršanas svētki un simboliska krājuma nodošana to lasītājiem.

NOVEMBRIS

ATTĀLINĀTI. Konference “Spekkes lasījumi”

Tās galvenā **mērķauditorija** ir pedagogi, aicināti piedalīties arī visi interesanti, kam aktuāli procesi izglītībā un **Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas meklējumu un izziņas ceļš** starp tradicionālo un moderno.

Ko gribam sasniegt?

Liepājas Valsts 1.ģimnāzijā ir mūsdienīga, konkurētspējīga un atbalstoša vide, kurā ikvienam ir iespējas individuālai izaugsmei, kā arī sadarbībai augstas organizācijas kultūras apstākļos:

- ✓ **skolēni** ir motivēti strādāt un mācīties, lai sasniegtu pašu izvirzītos mērķus izvēlētajā izglītības programmā, pacietīgi, patstāvīgi, zinātkāri un atbildīgi par pieņemto lēmumu īstenošanu,
- ✓ **skolotāji** ir savas jomas profesionāļi, tolerantī, prot un grib strādāt komandā, atvērti jaunām idejām, ievēro kopīgi pieņemtos lēmumus un optimāli izmanto sadarbībai atvēlēto laiku profesionālai izaugsmei, ieinteresēti īstenot skolas ilgtspējīgas attīstības principus,
- ✓ **vecāki** atbalsta skolēnu centienus iegūt labu izglītību izvēlētajā skolā un skolas centienus to skolēniem nodrošināt.

NOVEMBRIS – DECEMBRIS

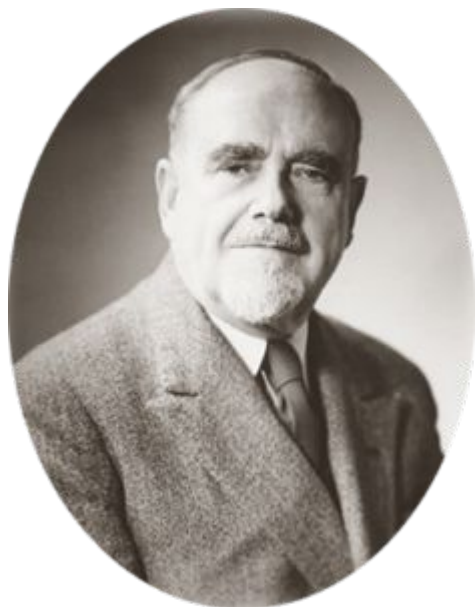
Sarunas Liepājas Valsts 1.ģimnāzijas skolēnu un pedagogu auditorijā par konferencē “Spekkes lasījumi” aktualizēto jautājumu - izglītība ilgtspējīgai attīstībai.

DECEMBRIS

ATTĀLINĀTI. Konferences “Spekkes lasījumi” izskaņas pasākums



«Spekkes lasījumi»



“Liepājas Pilsētas Realģimnazija pieder eksotiskākajiem manas raibās biogrāfijas *numuriem*.. Tā kā man bija pilsētas valdes segums, es šai situācijā braucu iekšā ar cietu, ja bij vajadzīgs: pilnīgi bezceremoniju roku, un rezultats galos iznāca tāds, ka šī skola izvērtās par pienācīgi cienīgu izglītības iestādi, es dabūju saukli *Strogij gospodin* (Stingrs kungs).. Viegls tas amats nebija: man gandrīz visur bija jābūt klāt, lai noturētu disciplīnu un pēc stundām tā bija pa koridoriem noskrējies, ka tīri vai tirpa kājas. Kad man bija no tās iestādes jāaiziet, saņēmu no kolēģiem, kas politiskā noskaņojumā pildīja plašo gammu no kreisiem socialistiem līdz izbijušiem monarchistiem, sudraba cigarešu etvijū.. , kuras ārpusē ir mana monogramma, bet iekšpusē ieraksts krievu valodā: “Dziļi cienījamam skolas vadītājam” (direktoram - nevarēja rakstīt, jo tas tajos laikos nebūtu diezgan progresīvi).”



Arnolds Spekke

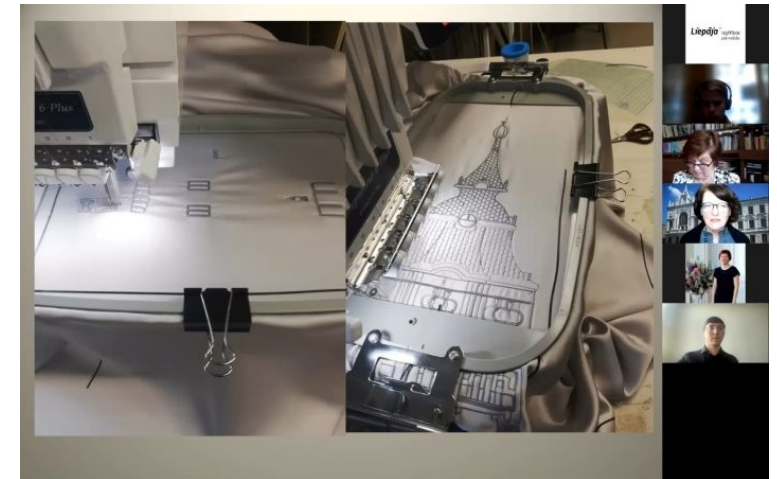
«Spekkes lasījumi»



Velga Laugale

1919. gadā - Liepājas reālgimnāzija
1921./1922. mācību gads - Liepājas Valsts vidusskola
1929./1930. mācību gads - Liepājas Valsts ģimnāzija
1940./1941. mācību gads - Liepājas 1. vidusskola
1941./1942. mācību gads - Liepājas 1. ģimnāzija
1945./1946. mācību gads - Liepājas 1. vidusskola
2006./2007. mācību gads - Liepājas 1. ģimnāzija
Kopš 2009. mācību gada - Liepājas Valsts 1.ģimnāzija

«Spekkes lasījumi»



Ineta Drēže, Sandra Zāle-Zālīte

«Spekkes lasījumi»



Ilga Erba



Anna Žīgure

«Spekkes lasījumi»



Aloida Baķe, Rita Kovala

Izglītības ceļa sākums



1.rindā no kreisās: dzejniece **Elza Stērste** (dzejnieka Edvarda Virzas dzīvesbiedre), blakus ievērojamā pianiste **Aleksandra Stērste** (Arnolda Spekkes dzīvesbiedre)

- ▀ Vecumuižas un Iecavas pagastskolas
- ▀ 1906.gadā beidz Jelgavas reālskolu (19 g.v.)

«Spekkes lasījumi»



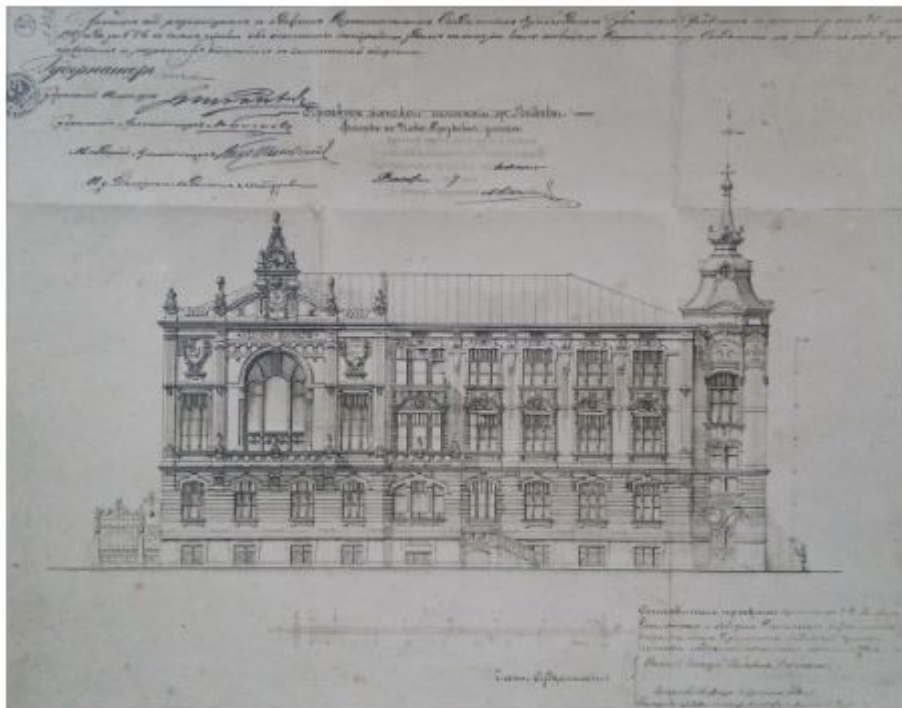
Vija Spekke da Sako
Gleznu cikls “Bēgļi - gūstekņi”
Informācija šeit: <https://www.lvg.lv/section/top/vija-spekke/318/>



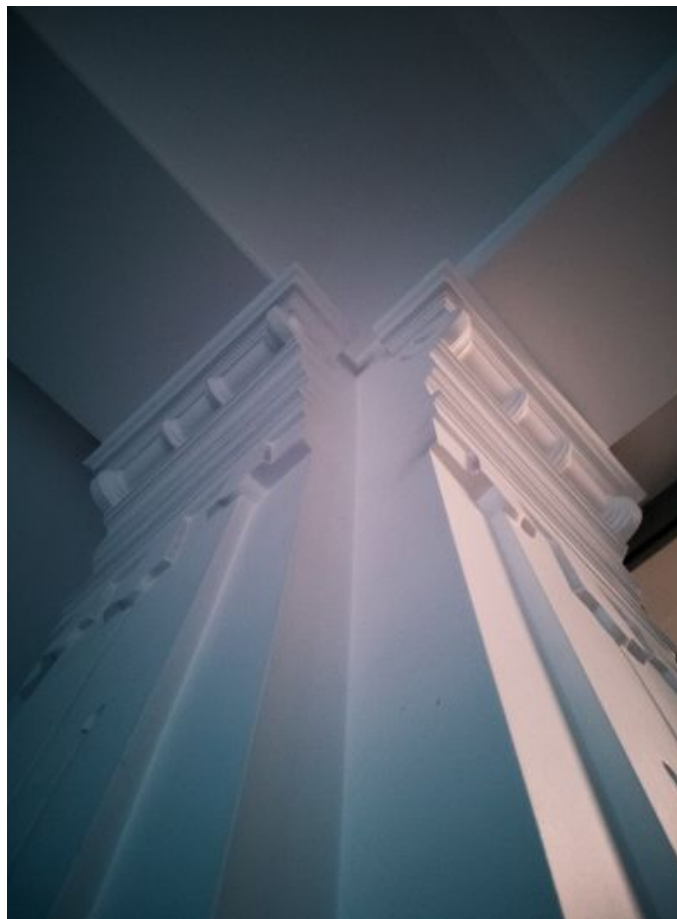
«Spekkes lasījumi»



Izstāde “Liepājas ģimnāzija Melvila acīm un ģimnāzistu skatījumā mūsdienās”



Projekta lielformāta fotokopija no Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas kancelejas arhīva



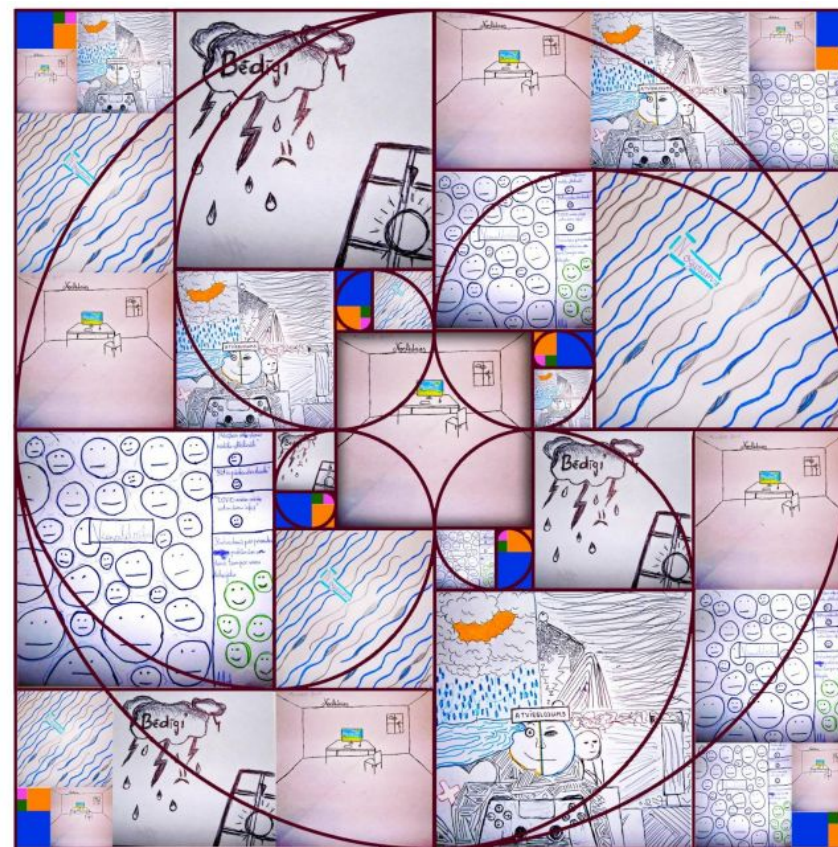
«Spekkes lasījumi»



Virtuālā izstāde “Mācos attālināti: izjūtas”



9.A klases attālinātā mācību procesa izjūtu mandala



11.(AD) priekšmeta «Kultūra un māksla» mācību grupas attālinātā mācību procesa izjūtu mandala

«Ģimnāzijas raksti»



Ģimnāzijas raksti Nr.8

Ģimnāzijas raksti Nr.7

Ģimnāzijas raksti Nr.6

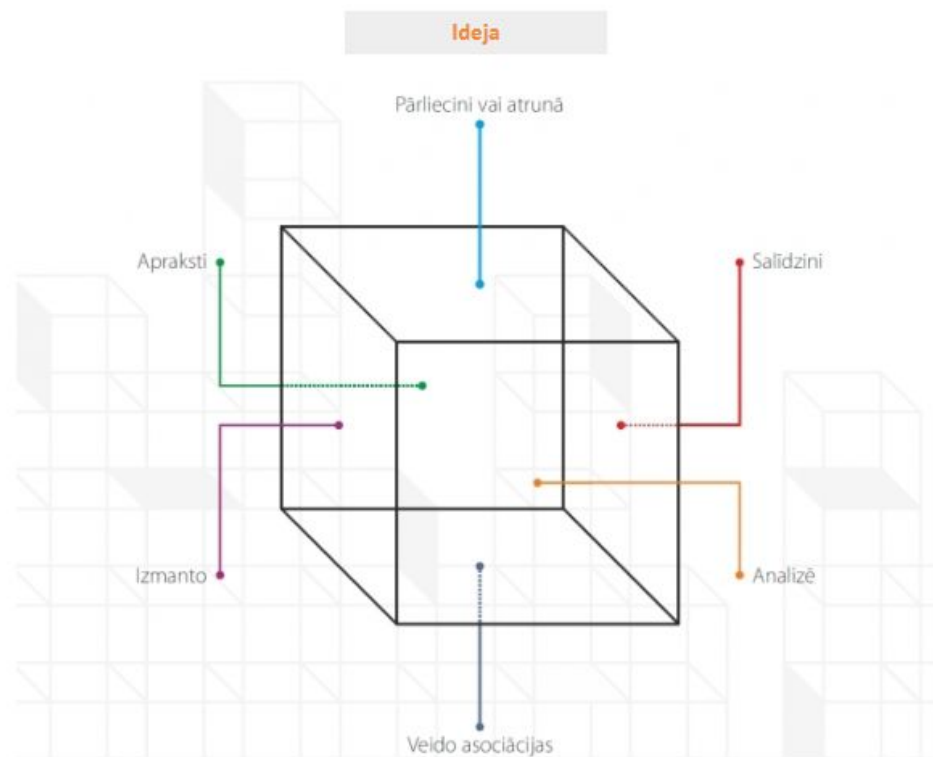
Ģimnāzijas raksti Nr.5

Ģimnāzijas raksti Nr.4

Ģimnāzijas raksti Nr.3

Ģimnāzijas raksti Nr.2

Ģimnāzijas raksti Nr.1



ISSN: 2592-9089

Par ko bija aicināti izteikties «Ģimnāzijas rakstu» 8.krājuma autori?



1. Šodienas ģimnāzists

Kāpēc izvēlēties mācīties ģimnāzijā
Mūsdienu ģimnāzista mācīšanās paradumi
Mācības klātienē un attālināti
Kā tas ir - mācīties pašvadīti

2. Ceļā uz kvalitatīvas izglītības ieguvu ģimnāzijā

Kā skolotājam mācīt, lai skolēns gribētu
mācīties
Stundas un ārpusstundu pasākumi: ieguldījums
personības attīstībā
Sadarbība redzesloka paplašināšanai dažādu
mācību priekšmetu ietvaros
Mācības ikvienu skolēnu atbalstošā vidē

3. Nākotnes zīmes šodienas ģimnāzijā

Pirmie soļi *Skola2030* reformu ceļā
Vērtēšana, kas veicina izaugsmi
Prasme domāt par savu mācīšanos/ mācīšanu
Kā skola var dalīties pieredzē ar citām skolām

4. Piederība ģimnāzijai - organizācijai, kas mācās

Kā būt līdzdalīgam skolas attīstībā
Vecāku, absolventu līdzdalība skolas dzīves
procesos
Man (mums) ir bijis gods ...
Skolas vēstures mācībstundas

«Ģimnāzijas rakstu» 8. krājums



ŠODIENAS ĢIMNĀZISTS

Elīza Anna Šperberga. Ģimnāzija – visu iespēju skola

Alīse Jaunsleīne. Būt gudram skolēnam

Laura Kuplā. Ģimnāzista skolas ikdiens

Veronika Jociene. Šodienas ģimnāzists un viņa kvēlākie mērķi

Reinis Gustavs Ignatjevs. Mediju un skolēnu saskarsme digitālo pārmaiņu laikā

Helēna Rozentāle. Vai Covid-19 var pozitīvi ietekmēt skolēnus?

Nika Strēle. Es – ģimnāziste

Kristīne Gundarina. Prieks, drosme, pašapziņa jeb mūsdienu ģimnāzista veiksmes atslēga

CEĻĀ UZ KVALITĀTĪVAS IZGLĪTĪBAS IEGUVI ĢIMNĀZIJĀ

Līvis Lāma. Izglītības kvalitātes koncepcija kā kompass vēlamu rezultātu sasniegšanai

Dagnija Deimante. Pārdomas attālinātās mācīšanās gada izskaņā: kā attīstīt starpkultūru kompetenci

Andris Ģermanis. Piedzīvot Krišjāņa Barona kultūrģeogrāfisko ceļu

Signe Berga. Atbalstoša vide skolā: skolēns un skolotājs

Feliks Rekovičs. Emocionālā labsajūta klasē attālinātā mācību procesā laikā

Alens Kozjura. Attālināto mācību īstenošana: problemātika un ieguvumi

Līva Kristiāna Ziverte. Laba izglītība ir ne tikai laba programma

Raivo Kalderauskis. Mācības dzīvei no ģimnāzijā pavadītā laika

NĀKOTNES ZĪMES ŠODIENAS ĢIMNĀZIJĀ

Helvijs Valcis. Pirmie soļi *Skola2030* reformu ceļā

Artis Freimanis. Inženieris – nākotnes veidotājs

Sandra Okuņeva. Teātra mākslas priekškaru skolā paverot

Aiga Jaunskalže. Mācīt un mācīties attālināti – tas nozīmē sadarbību

Undīne Una Heidemane. Prasme mācīties

Edgars Pankratovs. Mācības attālināti: tehnoloģijas un sadarbība

Inga Ekuze. Mācīšanās mūža garumā

Aija Melle. Uzticēšanās kultūra

PIEDERĪBA ĢIMNĀZIJAI – ORGANIZĀCIJAI, KAS MĀCĀS

Emīls Ozoliņš. Kas mēs esam un no kurienes mēs nākam jeb piederība ģimnāzijai

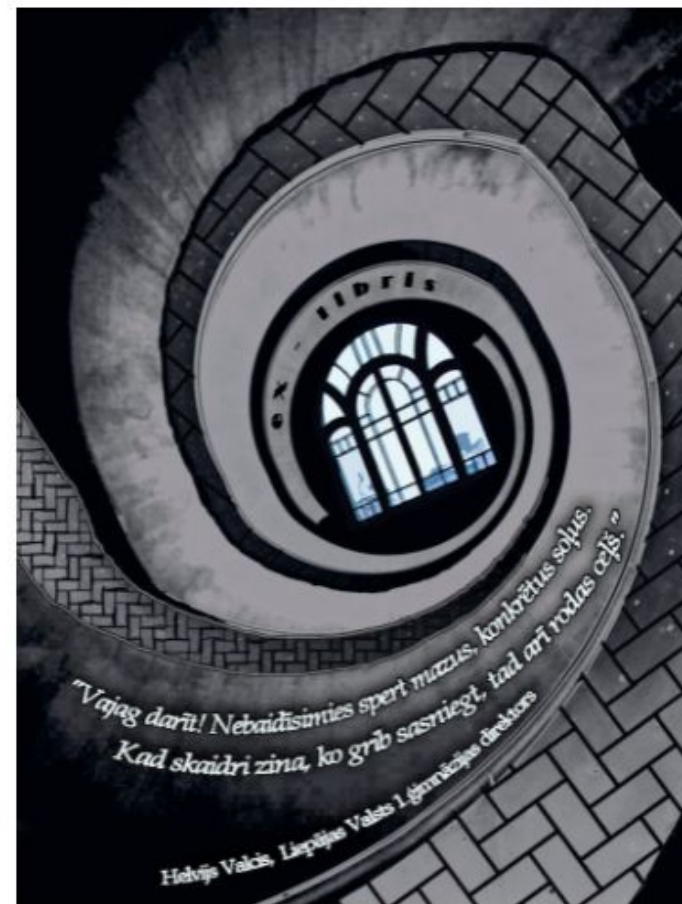
Rebeka Zvirbule. Pēdu nospiedumi skolas mežā

Kārlis Džeriņš. Rokas, kas veido

Raivo Špaks. Vecāku, absolventu līdzdalība dažādos skolas dzīves procesos

Ineta Drēže, Sandra Zāle-Zālite. Karogs – katram laikam savs

Aloīda Baķe. Ja šodien skolu apciemotu Arnolds Spekke



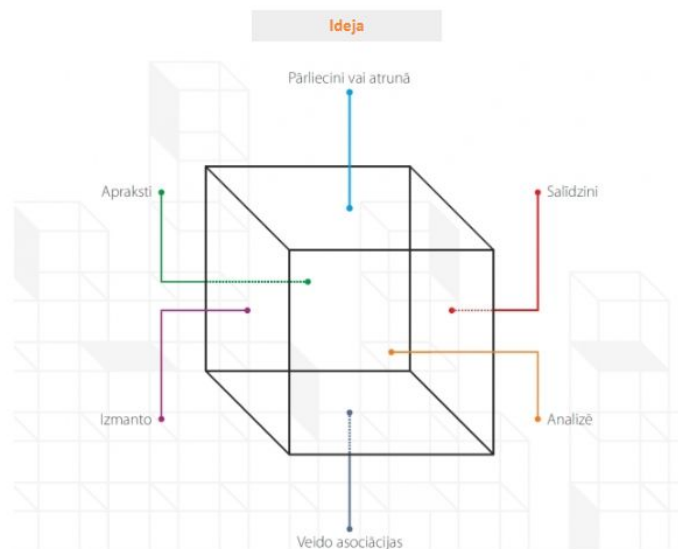
Ģimnāzijas rakstu 8. krājuma ekslibris (autore Kristīne Gundarina)

«Ģimnāzijas raksti»



Ģimnāzijas raksti Nr.8 Ģimnāzijas raksti Nr.7 Ģimnāzijas raksti Nr.6 Ģimnāzijas raksti Nr.5

Ģimnāzijas raksti Nr.4 Ģimnāzijas raksti Nr.3 Ģimnāzijas raksti Nr.2 Ģimnāzijas raksti Nr.1



Tieši izglītība ir tas individuālais, slēptais personiskais avots, no kura var veldzēties un smelt spēkus izaugsmei. (Alīda Samuseviča)

- Raksti devuši iespēju iepazīt spilgtas personības, kuras veidojušas un turpina veidot sabiedrisko domu izglītības jautājumos Latvijā

Ina Druvieta. Izglītība Liepājai, Latvijai, pasaulei Nr.3

Anita Skalberga. Kā mēs tiksim nākotnē? Nr.4

Mārīte Seile. Labas skolas meklējumi Nr.6

Inga Pāvula. Satikties klasē Nr.7

- Raksti bijuši aizsākums sadarbībai ar citām skolām, tai skaitā valsts ģimnāzijām Talsos, Ventspilī, Rīgā
- Raksti bijuši aizsākums sadarbībai ar augstskolām, galvenokārt ar Liepājas Univeristāti

Ina Druvieta. Izglītība Liepājai, Latvijai, pasaulei Nr.3

Anda Kuduma. Lasīšana un rakstīšana - domāšanas procesa pamats Nr.3

Velga Laugale. Par vārda *ģimnāzija* nozīmes vēsturi Nr.5

Linda Zulmane. Radošuma ABC Nr.6

Alīda Samuseviča. Par vērtībām izglītības procesā Nr.7

- Raksti palīdz uzturēt komunikāciju ar absolventiem, kuru vidū ir arī skolotāji gan Liepājas, gan citās skolās, augstskolu mācībspēki
- Raksti deva iespēja pavērt skolas vēstures mazāk zināmās lappuses, godināt savu kolēģu ilggadējo darbu, arī piemiņu, runāt par skolas unikālo arhitektūru, no domas par fiziskās vides nozīmi nokļūt līdz garīgām apjasmām par skolas lomu mūsdienu pasaulē

«Jūnijs. Spekke. Ģimnāzija»



«Jūnijs. Spekke. Ģimnāzija»

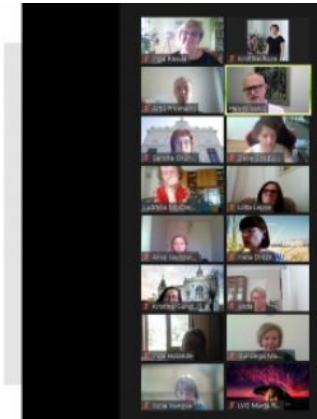


2021

ATTĀLINĀTI

1.daļā direktors Helvijs Valcis interesentus iepazīstināja ar savu redzējumu par skolu kā mācīšanās organizāciju caur skolas vērtību - lepnums, vienotība, atbildība, gods - prizmu, iespējām pilnvērtīgai attīstībai šeit un tagad.

2.daļā notika skolas izdevuma “Ģimnāzijas raksti” nr.8 atvēršanas svētki un simboliska krājuma nodošana to lasītājiem.



Avots: <https://www.lvg.lv/junijs-spekke-izmzija-tikans-attlinti/1532/>

Konferences. «Gimnāzijas raksti»



- «Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»

Reizi 2 gados rīkotajā konferencē mums izdevies par aktīviem šī procesa dalībniekiem padarīt arī skolēnus. Interesentiem pieejams plašs materiālu klāsts par darba grupās aktualizētajiem jautājumiem

- «Spekkes lasījumi»

Galvenais jautājums, uz kuru aicina meklēt atbildi katru šīs konferences dalībniekam personiski un visi kopā, - kāds bija, ir un būs izglītota cilvēka ceļš uz Latvijas valsti

- «Gimnāzijas raksti»

Konferencēs aktualizētos jautājumus atspoguļo vēl pirms konferences tapušā skolas izdevuma «Gimnāzijas raksti» publikācijas

Mūsu eksperti



«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»

Runas

Valentīna Legzdiņa
Inga Pāvula
Edmunds Vanags

Darba grupu vadīšana

Zane Oliņa
Edgars Bajaruns
Aija Melle
Gatis Narvaišs

«Spekkes lasījumi»

Velga Laugale
Uļjana Gintnere
Mārīte Seile
Marija Golubeva
Andris Gribusts
Alīda Samuseviča
Rita Kovala
Aloida Baķe

«Jūnijs. Spekke. Ģimnāzija»

Ieva Pāne
Anda Pūce
Gunta Šnipke
Ilze Mekša
Elīna Bojarkina
Alīda Samuseviča

Visos šajos pasākumos piedalījušies arī LIEPĀJAS VALSTS 1.ĢIMNĀZIJAS ABSOLVENTI

«Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse»

«Gimnāzijas raksti»

«Spekkes lasījumi»

