

KLIEDZIENS

DECEMBRIS

2018

Nu ko, pirmais semestris aizlidojis vēja spārniem, un kārtējais gads aizvadīts.

Ar lieliem soļiem no Latvijas simtgades esam nonākuši tieši blakus Ziemassvētkiem.

Pēdējās nedēļas ir bijušas diezgan strespilnas vairumam no mums. Kādam ar neziņu, ko dāvināt mammai vai tētīm, kādam ar lielo skriešanu cauri visām konsultācijām un kādam ar centību paspēt apmeklēt visus pasākumus.

Šis mēnesis nepārprotami ir bijis gana raibs mums visi, tomēr ceru, ka jūs visi šo gadu varat noslēgt godam un vērt durvis vaļā nākamajam. Lai superīgs un neaizmirstams ceļojums pretī nezināmajam!

ATSKATS



ROBERTA IESALNIECE
“ BASKETBOLA TURNĪRS
ĢIMNĀZIJĀ ”

Mēs, ģimnāzisti, esam ne tikai gudri, bet arī sportiski, un tas ir vairākkārt pierādīts ar to, ka katru gadu mums skolā ir dažādas sporta sacensības. Pavisam nesen mēs aizvadījām spraigus basketbola turnīrus gan pamatskolas, gan vidusskolas klašu grupās.

Pirmie savas spēles aizvadīja mūsu pamatskolēni. Spēles bija tiešām aizraujošas, un katras klases 5 cilvēku komanda godam pārstāvēja savējos, bet godalgotās vietas diemžēl visiem nevar būt, lai arī cik ļoti gribētos. Šī gada turnīrā pamatskolas puīšiem godpilno 3.vietu ieguva 9.c klase, 2.vietu izcīnīja 7.c klase, bet stiprākie šogad izrādījās 9.a klases puīši. Tomēr meitenēm rezultāti pavisam savādāki – 3.vieta 8.a klases meitenēm, 2.vietā palika 8.b komanda, bet uzvaru laurus plūca mūsu skolā jaunākās meitenes no 7.c klases.

Kad pamatskolas basketbola komandām uzvarētāji tika noskaidroti, sākās vidusskolas basketbola turnīrs. Vispirms tika aizvadīts puīšu turnīrs, kurā bronzu ieguva 11.a klase, bet ļoti spraigajā un karstasinīgajā finālā 12.d klases puīši piekāpās 12.c. Interesanti ir tas, ka šī bija vienīgā spēle visā turnīrā, kur uzvarētājs bija jānoskaidro ar papildlaika palīdzību. Savukārt meiteņu cīņās titulēja 11.b klases meitenes, 2.vietā atstājot 11.c meiteņu komandu, bet 10.b klases meitenes ieguva 3.vietu.

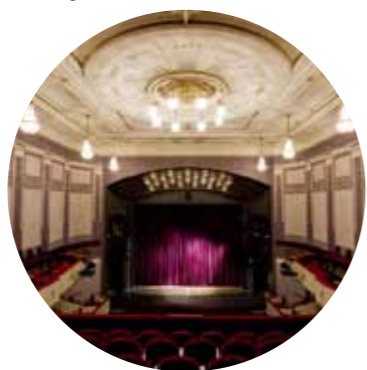


KITIJA BARTONIKA
“ KULTŪRAS BAUDĪJUMS ”

Kultūras pasākums, kurā varēja sasmelties iedvesmu un mērķtiecību. Latvijas simtgadei veltītās izstādes un topošā mākslas centra “Zuzeum” apmeklējums veicināja radīt jaunas idejas un tikties pēc tām.

Latvijas Nacionālajā mākslas muzeja izstāde “Portrets Latvijā. 20.Gadsimts” bija visa 20.gadsimta izklāsts. Gleznas, fotogrāfijas, priekšmeti un skulptūras – tas viss stāsta par 20. gadsimta dzīvi Latvijā. Izstāde ir kā gājums cauri gadsimtam. Lielisks veids, kā izzināt vēsturi, it īpaši, ja ieskatās detaļās. Izstāde liek paskatīties uz cilvēka dzīvi 20.gs citām acīm. Iespējams cilvēki dzīvei kara gados, kā par to raksta vēstures grāmatās.

Viesojāmies arī mākslas centrā “Zuzeum”, kur bija tikšanās ar iedvesmojošo personību, mūsu skolas absolventi, Agnesi Kleinu, kura arī ir radījusi žurnālu “Benji Knewman”. Tas ir vienīgais grāmatzurnāls Latvijā. Tas tiek izdots gandrīz visā pasaulē un tas ir ļoti neparasts un iedvesmojošs. Agnese padalījās ar savu pieredzi, kā dzīvē var kaut ko sasniegt, cik svarīgi ir saprast, ka esam unikāli, cik svarīgi veidot un saglabāt kontaktus un darīt to, kas patīk un riskēt. Sasniegumu atslēga ir pavisam vienkārša – ja gribi ko sasniegt – dari.



ELIZABETE MARHILĒVIČA
“ LABDARĪBAS KONCERTS
„ATVER SAVU SIRDĪ” ”

Ceturtdienas vakarā, 13.decembrī, skolas aulā gaiši dega lampiņas skolas skaistajā Ziemassvētku eglē. Smaržoja pašu rokām ceptās piparkūkas, un aulā pamazām sāka pulcēties skatītāji – vecāki, skolabiedri, skolotāji, radi un draugi – 1.ģimnāzijas saimei piederīgi.

Šogad parlamenta jaunieši skatītājiem vēlējās parādīt, kā Grinčs domā par Ziemassvētku nozagšanu, bet ar Mazā prinča palīdzību, ielūkodamies dažādās planētās un sastopoties ar dažādiem cilvēkiem un tēliem, kā Rozi un lapsu, savas domas maina, kļūst gaišāks un labestīgāks, jo “isti mēs redzam tikai ar sirdi (A.de Sent – Ekziperi)”.

Skatītājus ar skaistām dziesmām iepriecināja vokālais ansamblis “Mirgo”, skolotājs Normunds Dzintars, Evija Goluba, skolas absolvente Tabita Balode, skolēni Torija Rače, Annija Priževaite, Timotejs Rozentāls, Annijas Sarma, Lauma Lapiņa, skolas jauktais koris diriģenta Jēkaba Ozoliņa vadībā un dejotāji - studijas “Dzintari” dejotājas un balles deju pāris no kluba “Lesto” - Helēna Siliņa ar savu partneri. Koncertā saziēdotie līdzekļi – 243 eiro – tiek nodoti Kurzemes reģiona aprūpes centram “Ilģi”.

Prieks un gandarījums, ka spējam radīt skaistu koncertu, iepriecinot skatītājus un darot labus darbus labdarībā!



TORIJA RAČE

LABDARĪBA

KAS IR LABDARĪBA?

Ja gribat noskaidrot vārda “labdarība” nozīmi, tad, lūk, pateikšu jums priekšā – tā ir materiāla palīdzība bez atlīdzības saņemšanas. Un, jā, lai arī tā tik tiešām ir, tomēr atlīdzība taču nav tikai finansiāli līdzekļi. Tās ir emocijas un sajūtas, ko nevar nopirkt par nekādu naudu.

Protams, ka nauda nav mazsvarīga lieta labdarībā. Mēs varam ziedot naudiņu tiem, kuriem to vajag, un zināt to, ka ar mūsu palīdzību kāds, kas nonācis grūtībās, varēs paēst, varēs apģērbties, varēs dzīvot. Varam ziedot drēbes un zināt, ka kādam tās vajag uzvilkt vairāk nekā mums. Varam ziedot mantas un zināt, ka kāds tās izmantos vairāk nekā mēs. Taču es neuzskatu, ka labdarība ir tikai kaut kā ziedošana. Drēbes, mantas, nauda – tās visas ir materiālas vērtības. Bet ziedot var arī savu laiku, kopā būšanas sajūtu. Pareizi jau saka – bērniem bērnu namos nevajag mūsu naudu, viņiem vajag mūsu laiku. Dzīvniekiem patversmēs nevajag aizvestās mantiņas, viņiem vajag mūs. Mēs varam dot laiku, atmiņas, uzmanību, taču pats galvenais – mēs varam dot mīlestību. Kā nekā labdarība arī ir tieši tas – labu darbu darīšana. Un labus darbus var izdarīt katrs no mums, vienalga, jauns vai vecs, bagāts vai nabags, ir vienkārši labi palīdzēt viens otram.

Tāpēc šajos Ziemassvētkos (un ne tikai) padomā par to, cik labus darbus esi darījis tu. Veikalā pie kases – nepaej garām ziedojumu kastītēm, nepaej garām cilvēkiem, kas uz ielām lūdz naudu, jo citas iespējas viņiem nav, paņem svētdienu brīvu un aizbrauc uz patversmi, lai pastaigātu ar suniņiem. Kā kopīgu klases aktivitāti izvēlieties apciemot bērnu namu! Veltiet laiku un redzēsiet, ka nesasildāt sirsniņas tikai viņiem, bet arī sev! Nebūsim vienaldzīgi. Darīsim labus darbus!

Labdarība mūsu skolā

Gan jau jūs visi zināt, cik ļoti mūsu skolai patīk iesaistīties labdarības aktivitātēs. Un, ja nezināt, tad droši varu teikt, ka varat lepoties ar to, ka katrus Ziemassvētkus skolas lielākais mērķis ir palīdzēt citiem.

Jau vairākus gadus skolai ir izveidojusies sadarbība ar “Ilģu” pansionātu, kur skolā rīkojam dāvanu ziedošanas centru pansionāta iemītniekiem, un dāvanu sarūpēšanā aktīvi iesaistās visas skolas klases. Skolēnu parlaments rīko koncertu “Atver savu sirdi”, no kura visa saziēdotā naudiņa tika nodota “Ilģu” pansionātam. Dāvanas tiek nogādātas pansionātā, un līdzī dāvanām arī pats “Atver savu sirdi” koncerts.

Ja pie jums mācību stundas laikā ienāca cilvēki ar saldām piparkūkām un burciņām rokās, kurās jūs kaut ko iemetāt, tad ziniet, ka jau esat padarījuši labu darbiņu. Skolas parlaments vāca naudu cilvēkiem ar dažādām vajadzībām. Šogad tā tika vākta divām ģimenēm, kurās vientuļi vecāki audzina bērnus, kuriem viņiem nav pietiekamu līdzekļu, lai viņus uzturētu. Varbūt, ka tas aizņēma tikai 5 minūtes no jūsu dienas, taču ziniet – jūs palīdzējāt kādam sagaidīt Ziemassvētkus siltāk.

Ir patīkami apzināties to, cik daudz mēs varam izdarīt, ja to gribam, un, cik daudz cilvēkiem mēs spējam palīdzēt. Ja ne visu cauru gadu, tad vismaz tagad – Ziemassvētkos. Varbūt ne katrs to atzīs, taču mēs visi vēlamies siltu sirsniņu šajos svētkos. Sasildīsim to viens otram!



MONTA LEŠČE

13. K L A S E

INTERVIJA AR 2018. GADA SKOLAS ABSOLVENTI MAIJU ZIEMEĻI

Kādas ir sajūtas, kad Tevi 1. reizi intervē nu jau kā absolventu?

Atceros, kad intervēju ģimnāzijas skolotājus un skolēnus, tāpēc liekas ļoti dīvaini būt intervējamā lomā. Nespēju noticēt, ka jau ir pagājis pusgads kopš esmu pabeigusi vidusskolu un pārvākusies uz Nīderlandi. Laiks tik tiešām lido vēja spārnēm.

Pastāsti, ko Tu darīji skolas laikā. Cik daudz iespēju Tu izmantoji? Kur iesaistījies? Vai šīs iespējas un pieredze, kuru ieguvī, Tev palīdzēja nonākt tur, kur esi?

Mācoties ģimnāzijā, centos izmantot katru iespēju, kuru sniedza gan skola, gan plašākā pasaule. Man jāatzīst, ka vidusskolas prasības bija salīdzinoši nelielas. Tieši tāpēc es varēju iesaistīties ļoti daudzās ārpusstundu un ārpuskolas aktivitātēs.



Ģimnāzijā biju daļa no debašu kluba, kas aizsāka manu debatētājas 'karjeru' un deva iespēju attīstīt sevi tālāk ārpus skolas robežām līdz kļuva par daļu no Latvijas izlases komandas, kas devās uz Pasaules Skolu Debašu Turnīru Zagrebā. Es biju daļa no skolēnu parlamenta, kā arī, protams, piedalījies avīzes "Kliedziens" tapšanā. Pēc stundām bieži vien sākās vēl viena darba diena, it īpaši tajā laikā, kad aktīvi piedalījies uzņēmuma "Wild Beard" tapšanā un attīstībā, kas deva man iespēju tālāk attīstīt savas prasmes un zināšanas ASV. Kad nebiju pārņemta ar uzņēmumu, iesaistījies dažādu pasākumu organizēšanā, lai veicinātu jauniešu interesi un izpratni par politiku un internacionāliem jautājumiem. Visas šīs aktivitātes pavēra tikai jaunas iespējas un palīdzēja nonākt tur, kur esmu šobrīd.

Kas Tevi motivēja vai piespieda iesaistīties kaut kur? Nevēlējies būt vienkārši pelēkā masa?

Es uzskatu, ka katram no mums ir jāpaņem viss iespējamais, ko dzīve sniedz. Mana motivācija un deģsmē slēpjas filozofijā, ka katra neizmantotā iespēja liek apšaubīt sevi un savas izvēles. Neizmantotās iespējas liek domāt par "ja" gadījumiem - ja būtu izmantojis šo iespēju, varbūt būtu citādāk vai labāk. Es uzskatu, ka kamēr esam jauni un enerģijas pilni katrs mirklis ir jāizmanto, lai pilnveidotu sevi. Zinu, ka droši vien izklausās ļoti sapņaini un cerīgi, bet šis domu gājiens neļāva man apstāties.

Ko un kur Tu studē?

Šobrīd es mācos Tilburgas Universitātes tiesību zinātņu fakultātē. Tas ko es mācos nav viegli izskaidrojams, bet tiešais tulkojums būtu globālās tieslietas. Globālās tieslietas ir koncepts, kas izveidojies 2000. gadu sākumā. Piemēram, mācoties tieslietas vienas valsts robežās, tiek apgūti tās valsts likumi un tieslietu struktūra, mācoties starptautiskās tieslietas, tiek apgūtas būtiskākās lietas starpvalstu attiecībās no jurisprudences viedokļa. Savukārt, mācoties globālās tieslietas, tiek apgūti juridiskie koncepti starpvalstu attiecībās, kā arī korporāciju, nevalstisko organizāciju un individuālu cilvēku tiesības un pienākumi uz likuma pamata internacionālā līmenī.

Uz kādu profesiju Tu tiecies? Kā nonāci līdz šai idejai? Vai bērnības sapnis? Kāpēc Nīderlande? Vai tāda doma jau sen Tev bija? Kaut vai tikai par ārzemēm.

Es izvēlējos mācīties globālās tieslietas, jo cilvēktiesības ir manai sirdij tuvs temats. Es zināju, ka vēlos strādāt kāda starptautiskā vai nevalstiskā organizācijā, kas aktīvi iesaistās cīņā par cilvēktiesībām. Bieži vien šādas organizācijas savu darbu neveic pietiekami efektīvi, tāpēc es vēlos iesaistīties šo organizāciju darbībā un tapšanā. Globālās tieslietas man dos pamatu uz kā būvēt savu tālāko izglītību un karjeru. Šī iemesla dēļ nolēmu par labu mācīties Nīderlandē. Jāpiemin, ka starptautiskās tieslietas ir iespējams apgūt vien dažās pasaules valstīs, bet globālās tieslietas ir iespējams apgūt tikai un vienīgi Tilburgas Universitātē, jo tā ir pavisam jauna un inovatīva programma.

Vai Tev neienāca prātā ideja par Gap Year ņemšanu?

Jāatzīst, ka vienu brīdi apsvēru gadu paņemt brīvu no mācībām, lai kā brīvprātīgā strādātu un palīdzētu kādā no attīstības valstīm. Šo plānu neesmu atmetusi, jo tik tiešām apsveru uz gadu aizbraukt kā brīvprātīgā pirms maģistra studijām, jo tas tik tiešām dotu pavisam citu perspektīvu uz to kā attīstības valstis funkcionē un kā šo valstu iedzīvotājiem visefektīvāk palīdzēt.

Kā ir ar augstskolas slodzi? Daudziem tā ir problēma, kad beidzot ir dubultā jāmācās.

Slodze šeit nav tikai dubultā, bet pavisam noteikti četrkārt! Nekad savas dzīves laikā neesmu tik daudz mācījusies. 500 vārdu esejas jāraksta vismaz divas reizes nedēļā, katru otro nedēļu mums tiek 'piespēlēta' 2000 vārdu eseja. Katru nedēļu ir jāanalizē obligātie lasīšanas materiāli, kas ir vismaz 400-500 lapas. Protams ir arī prezentācijas, eseju aizstāvības un galu galā katra semestra beigās eksāmeni, kurus nav iespējams nokārtot, ja nesāc aktīvi gatavoties mēnesi iepriekš. Tomēr universitātes laikā ir svarīgi arī iesaistīties ārpus lekciju aktivitātēs, tāpēc arī tām cenšos atrast laiku. Šobrīd esmu daļa no debašu asociācijas (novembrī ar savu komandas biedru uzvarējam turnīru Utrehtā) un aktīvi iesaistos brīvprātīgajā darbā nevalstiskā organizācijā "Amnesty International", kurai ir 7 miljoni brīvprātīgo visā pasaulē.

Un kā Tev bija integrēties svešā valstī un valodā?



Kādi ir izaicinājumi tur? Vai bija tāda problēma kā homesickness? Vai Tu izbaudi dzīvi? Cik citādāka tur ir sabiedrība un tās attieksme? Vai 3 mēnešu laikā esi iejutusies jaunā vidē? Vai bija viegli? Kādus knifinus esi apguvusi studējot?

Atbilde uz visiem četriem jautājumiem. Man vienmēr ir bijis ļoti viegli integrēties jaunā vidē un iepazīties ar jauniem cilvēkiem. Turklāt, integrācija Nīderlandes sabiedrībā ir ļoti vienkārša, jo visi ir ļoti atvērti pret internacionāliem studentiem un pat vecākās paaudzes cilvēki runā ļoti labā angļu valodā. Sabiedrība šeit ir daudz liberālāka, tāpēc arī atvērtāka bēgļu un dažādu minoritāšu tiesību jautājumos. Ja godīgi tad pēc mājām nav sanācis dziži skumt, jo mācības prasa neizsakāmi daudz laika, un kad nemācos, tad



ELIZABETE JANSONE

Pilotskolu aprobācija ir ļoti nozīmīga, lai izvērtētu, pārbaudītu un novērtētu jaunās pieejas efektivitāti. Visu iesaistīto skolu skolotāju komandas iesaistās speciāli organizētās mācībās divu gadu garumā, sākot no 2017. gada.

Man kā skolēnam atklāti jāsaka, ka skolas piesaisti šim projektam pagaidām skaidri nevar pateikt. Tā kā esmu gana acīga, esmu novērojusi, ka lēni lēnītēm, klusiņām čubinoties, ģimnāzijas skolotāju komanda ir gana darbīga. Aisberga redzamā daļa: skolas ikgadējā konference, kurā šogad īpašs uzsvars tika likts uz projekta „Skola 2030” apspriestajām tēmām. Aisberga neredzamā daļa - nu to gan es atklāt nevarēšu. Uzskatu, ka tas, par ko visi iespējams neaizdomājas, ir laiks, ko skolotāji iegulda savā pašizausgmē. Visiem ir zināms fakts, ka tikai labā un auglīgā augsne izaug skaisti augi. Vai ne? Un ar vārdu skaistums es vēlējos apzīmēt gan iekšējo, gan ārējo skaistumu.

Labs piemērs no ikdienas. Mācoties pie skolotājas S. Šulmes, šogad ievēroju, ka katrā stundas sākumā, katru reizi ieejot klasē un izejot no tās, katru reizi,

izbaudu studentu dzīvi Nīderlandē. Protams, ir bijuši mirkli, kad pietrūkst ģimene un draugi, un nevaru sagaidīt, kad šīs nedēļas beigās varēšu visus tuvos cilvēkus satikt. Vislielākā nostalgija gan bija Latvijas simtgadē, jo tad tik tiešām gribējās atpakaļ uz Latviju!

Ko Tu ieteiktu ģimnāzistiem, lai novērtē vairāk mācoties vēl vidusskolā un kam sagatavoties ejot «lielajā dzīvē»?

Ģimnāzisti, novērtējiet to, ka jums pēc skolas ir laika, lai aizietu uz "Darbnīcu" ar saviem draugiem un izdzertu tasi kafijas! Tomēr, ja pavisam nopietni, tad ņemiet katru mirkli, pasākumu (it īpaši "Koru Karus", pat tad, ja gatavošanās tiem šķiet ārkārtīgi smaga) un balli. Novērtējiet savu klasi, jo reti kuram no jums būs iespēja mācīties kursā, kur pazīstat katru studentu, un novērtējiet ģimnāzijas skolotājus, jo viņiem tik tiešām rūp!

Uzsākot savu dzīvi ārpus vidusskolas ir jāsaprot, ka turpmākie gadi nebūs viegli, bet tajā pašā laikā tie būs piedzīvojumiem bagātākie. Esiet atvērti iespējam un jaunām draudzībām, jo tās spēlēs lielu lomu karjeras izveidē. Galvenais nebaidieties riskēt un mainīt vai apšaubīt savu izvēli, jo jums tik tiešām nav jāizplāno visa sava dzīve 19 gadu vecumā!



SKOLA 2030

„Skola 2030” ir Valsts izglītības satura centra uzsākts projekts, kura mērķis ir no 2016. gada līdz 2021. gadam pārveidot Latvijas izglītības vispārējo saturu un atbalstīt mācību pieejas maiņu. Arī Liepājas Valsts 1. ģimnāzija ir viena no šī projekta pilotskolām un piedalās tā rīkotajās apmācībās, kā arī rīko pasākumus projekta ietvaros.

kad atveru matemātikas kladi, man ir jābūt noformulētam sasniedzamajam rezultātam. Ir jābūt mērķim un motivācijai, kāpēc es atrodos klasē, ko es plānoju sasniegt un izdarīt. Jā, ir grūti, jā, ir niķi un bezspēks, un nav nekādas aršanas. Taču Tu saņem sevi rokās, sapurini, parunā ar sevi un atrodi to ceļu, uz kura uziet. Manuprāt, šis ir lielisks veids, kā mudināt skolēnu un likt aizdomāties, ka šī izglītība galu galā ir vajadzīga viņam pašam, ne mammai, ne tētim, ne skolotājam.

„Skola 2030” programmai ir daudzi visai svarīgi stūrakmeņi, kurus mēs labi atpazīstam arī pēc viena vienota vārda - saturs. Un tie ir mācību satura pārskatīšana un pilnveide, mācību jomas, caurviju prasmes, vērtības/tikumi, pedagogu profesionālā pilnveide, labvēlīgu nosacījumu veidošana mācīšanas pieejas maiņai skolās, partneri un finansējums. Kas mani priecē, ir tas, ka, izlasot projekta programmu, beidzot rodas cerība, ka Latvijas izglītības sistēmā briest pārmaiņas. Vairāku gadu garumā dzirdam palīgā saucienus no skolotājiem, skolēniem un skolēnu vecākiem. Latvija ir gatava pārmaiņām,

un tieši tāpat arī ikviens no Jums! Jā, reformas un regulas nevar īstenot un ieviest vienā dienā, to nevar arī paveikt ar vienu knipja sitienu un arī ne bļāvīnu, ka „Latvijas izglītība nekam neder, kādā valstī mēs dzīvojam un vai kāds beidzot var kaut ko izmainīt?”

. Tāpēc es lūdzu visus, visus, visus. Atmetiet latviešu tipisko skepticizmu, paraugieties apkārt, ja nesanāk-izberzējiet acis. Manuprāt, 21. gadsimtā ir tikai godīgi, ja es, mēs, jūs un ikkatrs skolēns saņemtu piemērotu izglītību attiecīgajam laikmetam. Nu nav zivij jākapj kokā un nūlzigam jāpeld.

Es aicinu ikvienu pārdomāt un apdomāt visu, nonākt pie saviem secinājumiem. Izprast un saprast. Toleranci likt pirmajā vietā un ļauties. Vienkārši ļauties visam, kas mūs sagaida, jo ticiet man- sliktāk diez vai būs. Es droši varu teikt, ka Liepājas Valsts 1. ģimnāzija ir gatava pārmaiņām, jo kopā mēs varam! *Iepazīties ar „Skola 2030” programmu var mājaslapā www.skola2030.lv, bet ar Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas konferences „Radoši meklējumi mūsdienu pedagogijā: teorija un prakse”- www.lvg.lv materiāliem sadaļā 'metodiskais centrs'.



KITIJA
BARTONIKA

STILA LAPA

2018.gada izskaņa strauji tuvojas. Ziemassvētki, Jaunais gads, koncerti, balles, ballītes un citi pasākumi. Šajā mēnesī ir daudz iemeslu labi izskatīties. Varbūt pat Ziemassvētku vecītis Tev izteiks komplimentu un dāvinās vairāk dāvanu? Kas to lai zina?

Lai nesagādātu vilšanos sev un Ziemassvētku vecītim, esmu apkopojusi visbiežāk pieļautās kļūdas svētku apģērbā.

Biezas un spīdīgas zeķubikses

Ir jāatceras likums – jo svinīgāks pasākums, jo plānākas zeķubikses. Tās ir jāizvēlas atbilstoši savai ādas krāsai, un, lai tās būtu gandrīz nemanāmas, tās var izvēlēties bez likras.

Adījumi

Svinīgos pasākumos adītas kleitas, džemperī un jakas ir jāatstāj mājās ikdienas gaitām.

Baltas zeķes

Perfektu, nevainojamu uzvalku var sabojāt baltas, sportiskas zeķes. Tās labāk ir atstāt sporta stundām. Ieteicams izvēlēties melnas, pelēkas, tumši zilās vai smilšu krāsas zeķes.

Nepareizi piemeklēti apavi

Uz koncertu vai teātri lieli ziemas zābaki nebūs labākā izvēle. To vietā vajag izvēlēties laiviņas vai karpītes. Ja staigāšana ar augstpapēžu karpēm nav tava stiprā pusē, labāka izvēle ir glītas karpītes.

Pulkstenis

Uz pasākumiem, kur ir jāievēro etiķete, sievietēm rokas pulkstenis labāk ir jāaizvieto ar aproci. Savukārt vīriešiem glīts rokas pulkstenis, kurš veido labu koptēlu, ir pieļaujams.

Lielas somas

Jo mazāka somiņa, jo labāk. Svētku apģērbu var sabojāt liela skolas soma. Somiņas izmēram ir jābūt tik mazam, lai tajā ietilpst tikai telefons un lūpu spīdums.

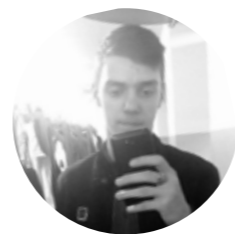
Svētku sezonas apģērbs gadu no gada īpaši nemainās, parasti tas ir sarkans, spīdīgs vai zelts. Šogad uz svētku laiku modē ir samta un satīna audums. Žaketes, krekli, kleitas, bikses. Gan puīšiem, gan meitenēm.

Šī gada krāsu palete ir sarkans, zelts, sudrabs, balts un bordo – vīna sarkans. Šīs krāsas ir aktuālas ne tikai uz svētku laiku, bet arī visu ziemas sezonu.

Šobrīd modē atkal ienāk 20.gs. 20-tie gadi. Šobrīd ļoti aktuāli ir drapējumi. Lai gan mūsdienu svētku apģērbs vairāk līdzinās 20-to gadu naktsveļai, tajā ir vērojamas daudzas līdzīgas iezīmes, piemēram,

izšuvumi, drapējumi, mežģīnes, samts, velvets, savilkumi un silueta izcelšana. Šīs sezonas aktualitāte ir apmetņi, kuri savu popularitāti arī ir guvuši 20-os gados.

Pievienojot mākslīgās kažokādas apmetņus mētelim vai izvēloties kleitu ar nelielu tilla vai organzas izšūtu apmetni, tērpam var piešķirt pavisam citu noskaņu. Manās rokās ir nonācis 20-to gadu vācu modes žurnāls, kurā var pasmelties pēdējā brīža idejas savam svētku tērpam. Tērpam piešķirot mūsdienu "odziņu", var sanākt unikāls un ievērojams apģērbs.



ARTURS
ATVARS

ZIEMASSVĒTKI

KO DARĪT ZIEMASSVĒTKOS?

Tuvojas svētku laiks, un daudzi jau sāk domāt, ko darīs šajos Ziemassvētkos. Daži vēlas svinēt ar draugiem, daži ar ģimeni, bet daži nezina, kas un kā, tāpēc es sniegšu vairākus padomus, ko var darīt svētkos.

Aiziet uz kādu pasākumu kopā ar ģimeni, draugiem.

Vislabākā svētku svinēšana ir kopā ar sev tuviem cilvēkiem: ģimeni, draugiem. Liepājā ir daudz pasākumu, kurus būtu interesanti apmeklēt. Šogad no 15. līdz 30. decembrim uz teātra skatuves tikšot uzburta īsta pasaka. Ziemassvētki un gadumija tiks atainoti kā brīnumu laiks pasaku mežā, kur realitāte saplūst ar sapņiem un fantāzijām – pa debesīm lido ziemeļbrieži, vecītis dala dāvanas, satiekas zvēriņi, pasaku varoņi un cilvēki, lai ļautos svētku priekam un brīnumainajam. Koncertā skanēs gan ļoti populāras, gan mazāk zināmas Raimonda Paula, Aigara Voitiška, Kārļa Lāča, Jāņa Lūsēna un citu latviešu komponistu dziesmas.

Pamēģināt kādu jaunu recepti.

Esmu pārlicinājies, ka visspontanākā rīcība ir labākā. Ja tu izlemsi pamēģināt kādu jaunu recepti, droši dari, bet, ja negribi meklēt recepti internetā, iesaku pagatavot torti, lai radītu sniega burvību uz svētku galda.

SASTĀVDAĻAS:

biskvītam:

70 g sviesta (istabas temperatūrā)
35 g cukura

1 ola (istabas temperatūrā)

20 g medus

3 g kanēļa

4 g piparkūku garšvielu

200 g kviešu miltu

3 g sodas

100 g cukurniedru sīrupa

krēmam:

500 g saldā krējuma

100 g pūdercukura

500 g maskarpones siera

pildījumam:

300 g apelsīnu ievārijuma

2 apelsīni, nomizoti, sagriezti šķēlēs

3 g kanēļa

dekorēšanai:

100 g piparkūku

1 apelsīns

kanēļa standziņas

dzērvenes

pūdercukurs pārkaisīšanai

Pagatavošana.

Sakarsē krāsni 180 grādos karstu. Ietauko kūkas formu (20 cm diametrā) ar sviestu vai izklāj ar cepamo papīru.

Gatavo biskvītu. Bļodā saputo mīkstu sviestu ar cukuru, līdz masa kļūst gaisīga. Pievieno olu un saputo.

Pievieno medu, cukurniedru sīrupu, kanēli, piparkūku garšvielas un lēnām ieputo miltus un sodu.

Samaisi, lej formā un liec krāsni cepties uz apmēram 35 minūtēm, līdz, iedurot biskvītā ar kociņu, tas iznāk ārā tīrs.

Kad gatavs, izņem no krāsns, atdzesē 20 minūtes formā, tad pārlic uz restes un atdzesē pilnībā. Pārgriez biskvītu uz pusēm.

Gatavo krēmu, saputojot saldo krējumu ar pūdercukuru un maskarpones sieru līdz stingrām putām.

Pārsērē apakšējo biskvīta kārtu ar krēmu, uzliec apelsīnu ievārijumu, apelsīnu šķēles un pārkaisi ar kanēli. Tad liec virsū otru biskvītu un kūkas virspusē no krēma veido baltas kupenas, kuras dekorē ar apelsīnu gabaliņiem, piparkūkām, kanēļa standziņām, dzērvenēm un pārkaisi ar pūdercukuru.

Liek ledusskapī ievilkties.



Pavadīt vakaru ar ģimeni.

Kādu vakaru kopā ar ģimeni ir jāapspriež viss, kas nav izdevies, lai tas paliktu šajā gadā, un jāizvirza mērķi, ko paveikt. Manuprāt, vakars ar ģimeni ir ļoti svarīgs, jo viss negatīvais ir atstāts pagājušajā gadā un jānovēl visu vēlēšanos piepildīšanos Jaunajā gadā. Jāuzspēlē kāda spēle, piemēram, monopols, kas ilgst ne mazāk par 2 stundām, jo tās saliedē un liek domāt.

LABĀKIE MĀCĪBĀS 2018./2019.M.G. 1.SEMESTRĪ

Katra ģimnāzista galvenais darbs ir mācīties. Tradīcija ir svinīgajā pasākumā 1.semestra noslēgumā klasēm tikties skolas aulā, lai no direktora rokām skolēni, kuru liecībās vērtējumi ir no 7 līdz 10 ballēm, saņemtu goda rakstu par labu un teicamu mācību darbu.

Pirmie šos apbalvojumus saņem teicamnieki un skolēni, kuri klasē ir guvuši augstākos mācību rezultātus. Viņiem arī skaists pienākums – iedegt svečītes skolas Ziemassvētku eglē.

Teicamnieki (liecībās 9 un 10 balles):

Līva Katrīna Deksnē (7.a), Paula Aleksandra Urbančika (7.a), Tīna Kristiāna Švarce (7.c), Rebeka Zvirbule (9.b), Dana Šēra (10.b), Elīza Ancei Beņislavska (10.c), Juris Ozoliņš (10.c), Laura Bunka (10.d), Ance Flakse (10.d), Megija Valtere (11.b), Marta Bažejeva (11.d), Eduards Spāģis (12.d)

Labākie mācībās klasēs:

Paula Aleksandra Urbančika (7.a), Kristena Leana Vēvere (7.b), Tīna Kristiāna Švarce (7.c), Ievai Graudiņai (7.d), Līva Štībele (8.a), Dārta Vucena (8.b), Nikola Auzāne (8. c), Agneta Valtere (9.a), Rebeka Zvirbule (9.b), Anete Pupila (9.c), Maija Ose (10.a), Dana Šēra (10.b), Juris Ozoliņš (10.c), Laura Bunka (10.d), Deizija Eičina (11.a), Megija Valtere (11.b), Anete Eine (11.c), Lūkass Teofilis Valcis (11.d), Elza Indra Enkūzena (12.a), Beāte Kržanoviča (12.b), Roberts Lanka (12.c), Eduards Spāģis (12.d)

Skolas direktora Helvija Valča parakstīts atzinības raksts par labu mācību darbu arī:

7.a klasē – Anetei Bergai, Samantai Bērziņai, Edgaram Karēlim, Petrai Lizetei Lūciņai, Līvai Rozenbergai, Patrīcijai Runiķei

7.b klasē - Elizabetei Kairēnai, Ievai Anetei Petrēvicai, Robertai Plāciņai, Edgaram Sileniekam

7.c klasē – Dilārai Abartai, Aleksai Balandei, Kristeram Briškam, Rēzijai Egmani, Kristianam Zorenāam Filakam, Haraldam Gūžam, Kristapam Krētainim, Alisei Patrīcijai Ķergalvei, Elenai Meļķei, Diānai Švintekai, Ričardam Tomsonam, Laumai Zivertei

7.d klasē - Edgaram Brakšim, Beatrisei Eglinskai, Līvai Kāreckai, Rēzijai Kravčukai, Konstancijai Nižņikai, Alisei Reishofai, Santai Riežnieci

8.a klasē - Agnijai Janekai, Kārlim Janenam, Marijai Lapiņai, Martai Lapiņai, Paulai Magazeinai, Helēnai Raģei, Oliveram Raitam, Timotejam Rozentālam, Annijai Runnei, Reinim Stadsvoldam, Santai Zaukai

8.b klasē - Jasmīnai Astrauskai, Megijai Deksnē, Emīlam Guntim Ķūsim, Emīlijai Laivinieci-Rolavai, Laurai Mirčenko

8.c klasē - Francim Andersonam, Regnāram Brokānam, Laurai Kuplajai, Luīzei Paulai Nillei, Katrīnai Karolīnai Skābei, Dāvidam Špakam, Rēzijai Grētai Štrausai, Kristapam Vitolam-Vitoliņam

9.a klasē - Danam Erlendam Grinhagenam, Airisai Grīlei, Enīai Jansonei, Silvai Laurei, Lindai Mirčenko, Anijai Vitoliņai

9.b klasē - Mārtiņam Bardulim, Terēzei Kristīnei Locikai, Emīlam Sudmalim, Ralfam Šubam, Violai Alisei Šuišelei, Eliasam Pāvilam Valcim, Mērijai Megijai Zabei

9.c klasē - Ancei Annijai Gulbei, Rūdolfam Kolertam, Edvardam Miežītīm, Kārlim Vēberim

10.a klasē - Lindai Bubierei, Robertam Dreimanim, Didzim Gudkovam, Aleksai Kriķei

10.b klasē - Lindai Astrauskai, Adelīnai Auderei, Kārlim Bergam, Beatrisei Blūmai, Markusam Bumbu, Undīnei Unai Heidemei, Veronikai Jocienei, Evijai Krbai, Ievai Mažeikai, Agnetai Plāciņai, Amandai Radavai, Kristiānam Vilnim Reinekam, Patrīcijai Špakai

10.c klasē - Robertai Grētai Andersonei, Agnesei Auziņai, Ričardam Bulavam, Paulai Patrīcijai Dreimanei, Klaudijai Grīnfeldei, Hanam Peteram Krollam, Jānim Straumem, Mātīsam Strausam, Dinijai Šličutei, Ričardam Šneideram

10.d klasē - Dāvim Dāvidam Elerim, Valtam Kālim, Sofijai Bellai Ķerūzei, Keitai Ķīnastai, Mārtiņam Leimantam, Nikolai Annai Pelnēnai, Ričardam Rūjam, Alisei Vindigai

11.a klasē - Kerenai Ansonē, Sidijai Cionelei, Katrīnai Šeidlerei

11.b klasē - Gustavam Grasim, Alisei Helēnai Grundulei, Lindai Annai Jēkabsonē, Nikolai Rupertei, Endijai Līgai Rūjai, Luīzei Tereščukai, Anetei Zaukai, Vanesai Ziemelei

11.c klasē - Annai Auptmane, Elīnai Libķenai, Žanetei Markovai, Egītai Silenieci, Katrīnai Viltrakei

11.d klasē - Rojam Aktumanim, Madarai Āboliņai- Ābolai, Markusam Rihardam Dzintaram, Lindai Līberei, Elisei Ozolai

12.a klasē - Leldei Norenbergai, Rebekai Elīzai Zariņai, Anetei Zelčai

12.b klasē - Arturam Atvaram, Elīzai Annai Bērziņai, Paulai Benitai Dobelei, Vikai Viktorijai Kreitālei, Dāvidam Lubiņam, Dānielam Makoveckim, Albertam Mihņenokam, Diānai Silnieci, Laurai Šulmei

12.c klasē - Rūdim Lambertam, Aivai Tālbergai, Reinim Zaram

12.d klasē - Kristiānai Bredovskai, Dāvidam Lapiņam, Kristiānai Oliņai, Elizabetei Skujai, Rebekai Sudmalei, Megijai Laurai Tilībai, Martai Tirkovskai, Agnijai Līvai Ziņģei