

Mācību procesa diferenciācija franču valodas stundās

Skolēni, sākot apgūt franču valodu kā otro svešvalodu, visbiežāk sastopas ar izaicinājumu – franču valodas izrunu. Izrunas grūtības ir novērojamas visos vecumposmos, tāpēc runas kompetences attīstīšanai vienmēr tiek veltīts daudz laika, īpaši apmācības sākumposmā. Neprecīza izruna, neiedziļināšanās izrunas nozīmīgumā, bailes kļūdīties ir tie klupšanas akmeņi, kuri jāņem vērā pedagogam, strādājot klasē.

Runāšana ir viena no četrām kompetencēm, kuras attīstīšanai nepieciešama īpaša piepūle, zināšanas, metožu daudzveidība un laika resurss. Tāpēc šis materiāls kā **vienas stundas piemērs** lai kalpo par iedvesmu, parādot iespējamās metodes runāšanas attīstīšanai franču valodas vai citu svešvalodu stundās.

Atkarībā no tā brīža apgūstamās tēmas, katras stundas sākumā skolēniem var piedāvāta nelielu aktivitāti "ledus laušanai". Tiek uzdots jautājums, uz kuru katram jāsniedz īsa atbilde. Piemēram, jāsupina frāze: "Šodien es esmu/ jūtos..... (un jāturpina ar kādu no piedāvātajiem vai iepriekš apgūtajiem vārdiem) .

Skolēni labprāt arī klausās mūziku svešvalodā. Tādēļ mūzika ir labs "instruments" uzmanības noturēšanai un motivēšanai. Stundas laikā var tikt atskaņoti īsi dziesmu fragmenti (ar vai bez video) un izdalīta lapiņa ar dziesmu novērtēšanas tabulu (ļoti patika/patika/nepatika/ļoti nepatika). Var arī aicināt pierakstīt vārdiņus, kādus dziesmā sadzirdēja, atpazīna.

Vairākkārt praksē pārbaudīta metode, kas lieliski noder runas veicināšanai, ir aktivitāte, kurā skolotājs brīvā stilā dažiem no skolēniem lūdz nosaukt, kādi priekšmeti ir viņiem līdzīgi šodien uz skolu. Pēc tam skolēni tiek sadalīti grupās pa 3-4. Uzdevums: uzrakstīt 10 priekšmetus, kas sakrīt un ir šobrīd visiem grupas dalībniekiem. Pēc 5 min. skolotājs aicina nosaukt šos priekšmetus. Pēc tam 10 skolēniem no klases skolotājs aicina nolikt klases priekšā uz galda vienu sev piederošu priekšmetu (priekšmeti nedrīkst atkārtoties). Kad visi priekšmeti novietoti un skaļi nosaukti, skolotājs aplāj tos ar lakatu. Grupu uzdevums – atcerēties visus desmit un pierakstīt. Kad tas ir izdarīts, tiek salīdzinātas atbildes (nosaukti vārdi). Pēc tam skolotājs izsauc vienu skolēnu un vaicā: "Kas tas ir ?" Skolēns atbild: "Tas ir ..." Skolotājs atbalsta skolēnu, ja nepieciešams – uzsver artikulu lietošanas nozīmi, izlabo fonētiskās kļūdas un jautā klasesbiedriem: "Kam tas pieder?" Uz šo jautājumu priekšmeta īpašnieks atbild: "Tas ir mans!" Tā tiek nosaukti un sadalīti visi uz galda esošie priekšmeti.

Stundas nobeigumā skolotājs izskaidro runā pieļautās kļūdas, uzsverot artikulu lietošanas nozīmību un fonētikas nianses. Skolotājs var uz tāfeles/ ekrāna dot dažādus vārdiņus un lūgt tos izlasīt, tādējādi nostiprinot stundā izrunātos fonētikas principus un konstatējot, ko skolēni ir/ nav apguvuši. Arī skolēni paši tādējādi secina, ko ir/ nav apguvuši. Stundas noslēgumā var tikt atskaņots kāds dziesmas fragments ar mazu uzdevumu.

Metožu dažādošana, spēļu elementi, mūzikas izmantošana stundās ir lieliski skolēnu uzmanības noturētāji, neļaujot atslābt un garlaikoties. Aktīva komunikācija starp skolēniem un pedagogu, kā arī pašiem savā starpā ir būtiska runāšanas prasmju attīstīšanā.

Ieteiktu nebaidīties no dažādu spēļu elementu, mūzika regulāras iesaistīšanas valodu stundās, jo tas piesaista un palīdz noturēt skolēnu uzmanību, kā arī var būt labs motivācijas veidotājs turpmākai valodas apguvei. Iesaistot stundās skolēnu emocijas, skolēni iemācās labāk, labāk atceras mācību vielu un kļūst motivētāki.

Iesakot katru stundu sākt ar mazu mūzikas fragmentu, tādējādi radot brīvāku atmosfēru klasē un aicinot arī ārpus skolas tupināt klausīties franču mūziku. Spēļu elementi savukārt atraisa skolēnus, palīdz pārvarēt bailes izteikties un kļūdīties.