



LIEPĀJAS VALSTS 1. ĢIMNĀZIJA

**ATBILDĪBA PRET VĒSTURI
+
ATBILDĪBA PAR NĀKOTNI
=
SKOLA**

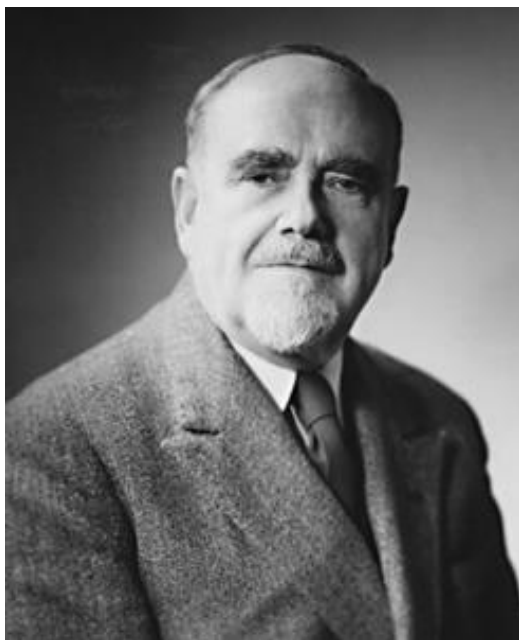
Liepāja, 2018. gada 1. augustā



**Meiteņu ģimnāzija Ausekļa ielā 9, anno 1912
1906 - 1907, arhitekts Ludvigs Melvils
20.gs. sākuma pastkarte**

Ģimnāzijai - 100

1919. gadā Liepājas pilsētas galva uzaicināja filologu, vēsturnieku un vēlāk diplomātu Arnoldu Spekki organizēt un vadīt Liepājas ģimnāziju.



Arnolds Spekke
(1887-1972)

- Studējis senās romāņu valodas Maskavas Universitātes Romāņu filoloģijas fakultātē (1909-1915)
- Pirmā pasaules kara laikā lektors Arheoloģijas institūtā, latīņu valodas skolotājs vairākās Maskavas ģimnāzijās
 - Skolotājs Jelgavā, Liepājā, Rīgā (1919-1922)
 - Līdztekus no 1919.g. LU romāņu filoloģijas docētājs
 - LU filoloģijas profesors (1922) un doktors (1927)
- Filoloģijas un filozofijas fakultātes dekāns, LU prorektors

Latvijas Republikas

- sūtnis Itālijā, Grieķijā, Bulgārijā un Albānijā (1933-1940)
 - sūtniecības vadītājs Vašingtonā (1954-1963)
 - diplomātiskā un konsulārā dienesta vadītājs Vašingtonā (1963-1970)

- **1919. gada 19. janvārī** Liepājā notiek pirmās demokrātiskās pašvaldības vēlēšanas
- Uljana Gintnere, Liepājas muzeja vadošā pētniece: **VĒSTURE RUNĀ SAVĀ VALODĀ**
- *Ka pilsētas Izglītības Nodaļa sākumā varēja ievērot visstingrākās demokrātisma prasības, stājoties pie pilsētas skolu pārorganizēšanas uz jauniem pamatiem, izskaidrojams ar to, ka zināmā mērā tā varēja te iet patstāvīgu ceļu*
- *Visā Latvijā Liepāja bija pirmā, kurai bija iespēja ķerties pie šī darba, jo attiecīgas valdības iestādes savus plānus un projektus vēl nebija paguvušas izstrādāt*
- *Izglītības Nodaļa bija sarūpējusi arī dzan atrast iespēju turpināt izglītību tiem, kuri to vēlas, bet nespēj iestāties pastāvošās vidusskolās līdzekļu trūkuma dēļ. 1919. gadā tika atvērta bijušās meiteņu ģimnāzijas telpās **pilsētas vidusskola (Reālģimnāzija)** ar latviešu, krievu un vācu mācības valodām (aicinot to darīt izcilai personībai, Latvijas vēstures pētniekam un vēlāk diplomātam A.Spekkem)*

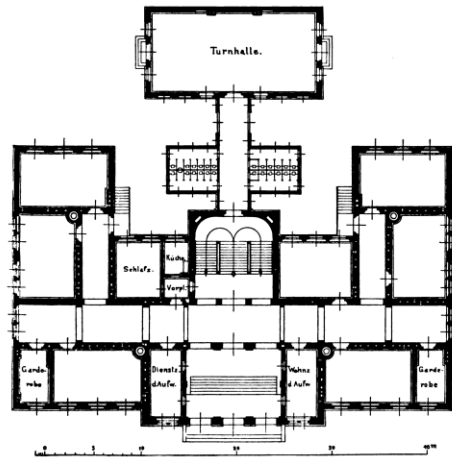
Pagātne nav jādzēš, lai radītu radikālus un mūsdienīgus uzlabojumus

- Zelta ananāss
- Savstarpēja nepretošanās
- Vecās, lepnās skolas ar bagātīgu vēsturi - lai dvēsele nav pazudusi

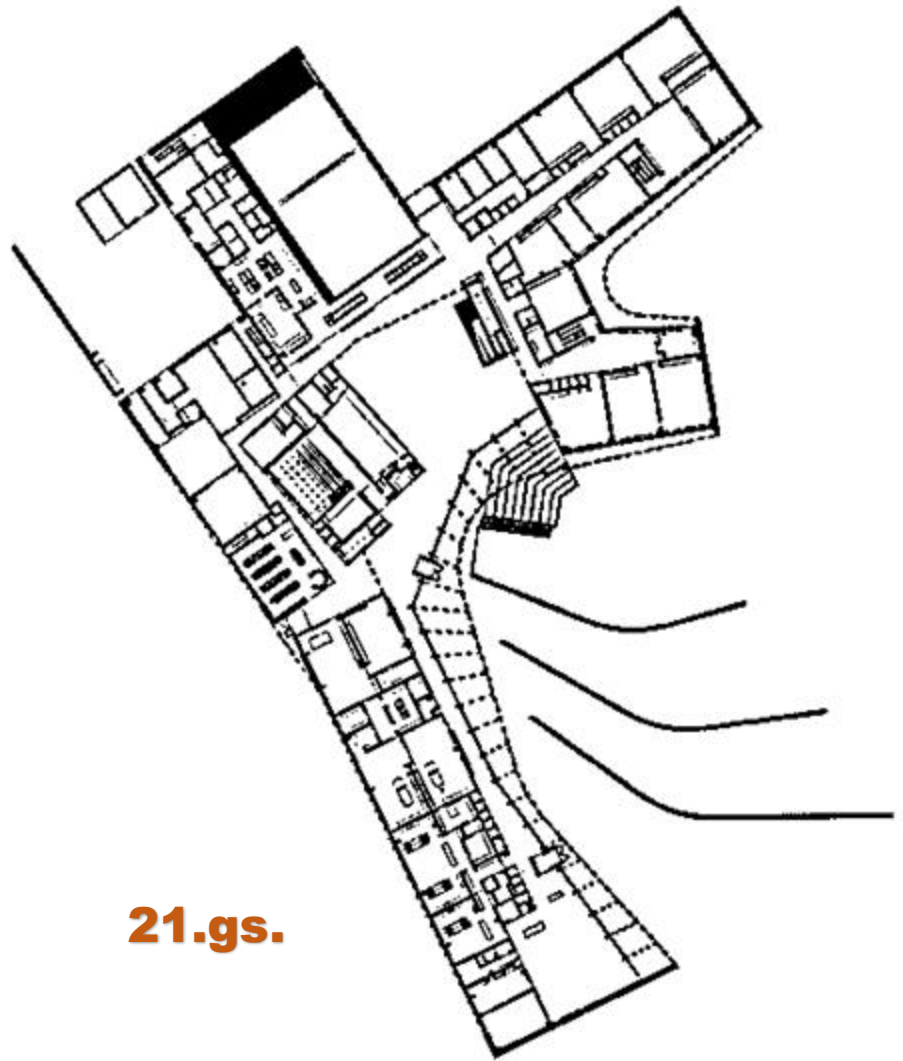


Pēteris Blūms: “Brīnišķīga veca skola.. Lietām un telpai tur nav laika nošķirtības. Tur viss ir tāds, kāds viņš ir.. Tas ir tā kā vienā *foršā* patriarhālā ģimenē ar ļoti mūsdienīgu domāšanu un mūsdienīgu atmosfēru.”

Skolu plānojuma izmaiņas laika gaitā

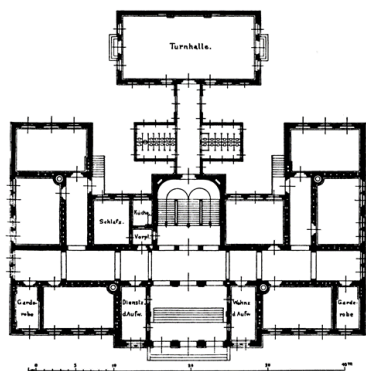


19.gs.2.p.

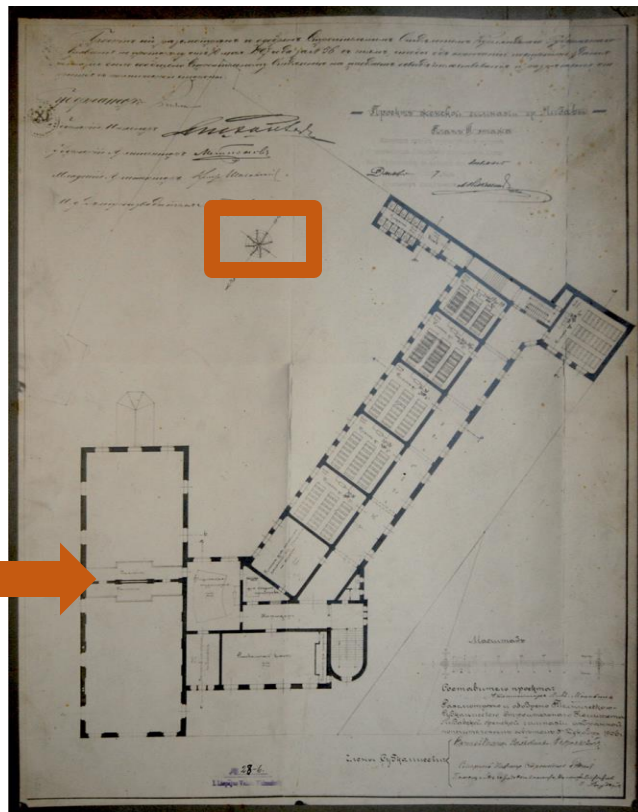


21.gs.

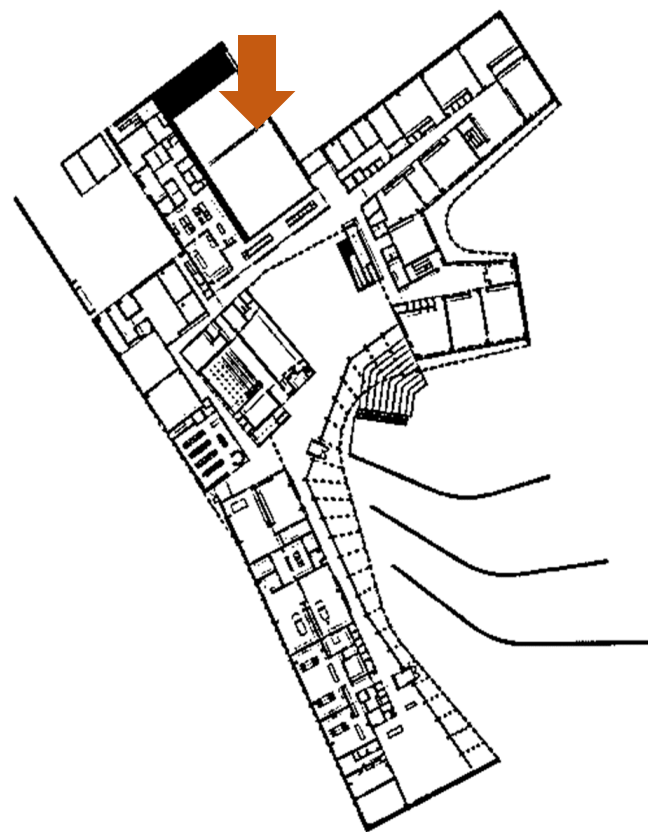
Kuram laikam tuvāks ģimnāzijas plāns?



19.gs.2.p.



1912. – vai tiešām?



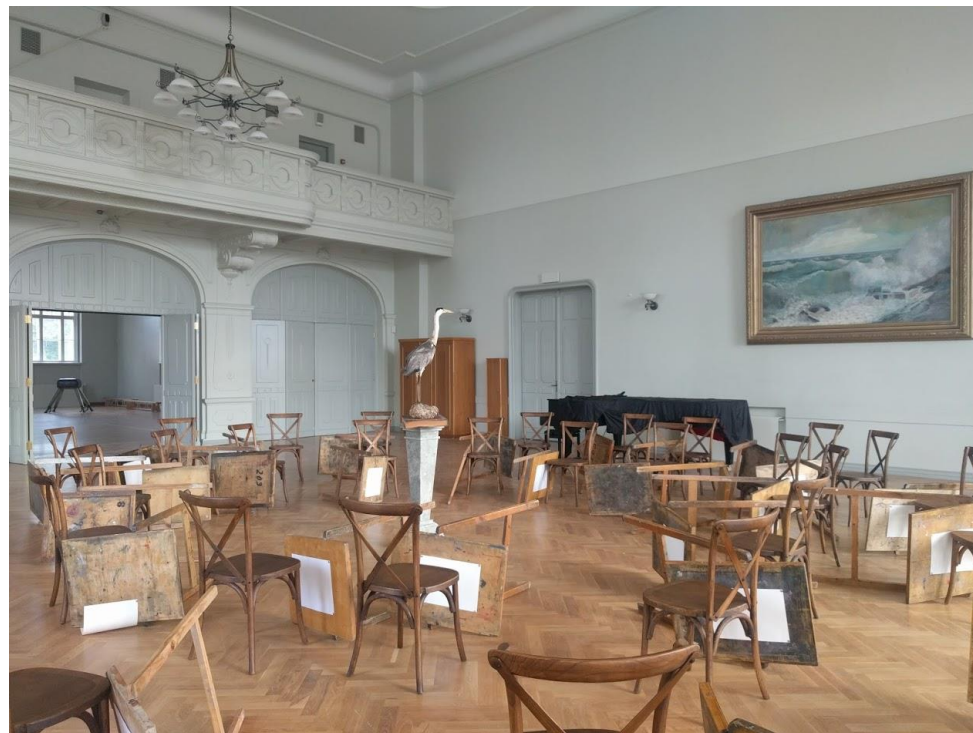
Saunalahti skola, Espoo 2012

21.gs.

HOMO NOVUS

Latvijas simtgades spēlfilma pēc Anšlava Eglīša romāna motīviem

- Situāciju komēdija, Rīga, 1933
- Pirmizrāde 2018. gada 26. septembrī

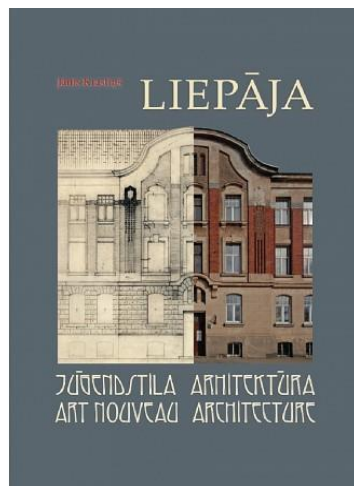


Skola ar personību



LIEPĀJAS VALSTS 1. ĢIMNĀZIJA
VALSTS NOZĪMES
ARHITEKTŪRAS PIEMINEKLIS NR. 8906





Jānis Krastiņš
Liepāja. Jūgendstila arhitektūra
2015

[Liepājas ģimnāzija](#) - skolu ēku arhitektūrā Latvijā tai līdzvērtīgu nav, izņemot vienīgi ēku Rīgā, Strēlnieku ielā 4a (1905, būvinženieris M. Eizenšteins), kas jau sākotnēji celta kā skola.

Visa ēka ir īsts *kopmākslas darbs*.