

Autors: Normunds Dzintars

Mācību priekšmets: literatūra

Stundas tēma: literatūra un cilvēks senatnē.

10. klase

Mērķis: iepazīstināt skolēnus ar senās literatūras galvenajām tēmām.

Skolēnam sasniedzamais rezultāts: iepazīst senās literatūras tēmas, kā arī cilvēka vietu tajās.

Nepieciešamie resursi: mācību grāmata **10. klasei; dažādas grāmatas (Bernāne Juta. *Antīkā literatūra un renesanse*. Literatūra vidusskolai. Rīga: LVAVA, 2007.) , kurās aplūkota senā literatūra (grieķu mīti: N. Kūns *Sengrieķu mīti un varoņteikas*. Rīga: LVI, 1959. *Sengrieķu literatūras* antoloģija. Rīga: Zvaigzne, 1990. **Ambote Agita. *Senā Grieķija***. Rīga: 1998. **Romiešu literatūra: *Senās Romas literatūras antoloģija***. Rīga: Zvaigzne, 1994. **ķīniešu mitoloģija: *Ķīniešu sakāmvārdu pasakas***. Rīga: Likteņstāsti, 2004. u.c.); **A3 papīra loksne, līme, šķēres, dažādi materiāli, ko var izmantot kolāžas veidošanā.****

Metodes: teksta analīze, grupu darbs.

Ierosināšana

Skolēni tiek iepazīstināti ar mīta jēdzienu, piedāvājot dažādu tautu mītiskos priekšstatus, kas saglabājušies literārā formā (grieķu mīti, indiešu pasakas, ķīniešu pasakas un mitoloģija). Skolēni konstatē, kas ir līdzīgie motīvi, kas krasi atšķiras.

Apjēgšana

Skolēni tiek dalīti grupās. Katrai grupai savs uzdevums, kas veicams mājās, proti, jāiepazīstas ar izlozētās senās literatūras avotiem, ko norāda skolotājs, bet audzēkņi var meklēt arī citus informācijas avotus. Tādējādi tiek veicināta arī pētnieciskā darbība, jo pašiem jāsameklē, jāanalizē, jāizdara secinājumi, pie kam jāprot sadarboties ar grupas biedriem. Tiek sagatavots materiāls, ar kuru būs jāstrādā noslēguma stundās.

Refleksija

2 mācību stundas veltāmas tēmas noslēgumam. Grupas gatavo kolāžu par izlozēto un izpētīto seno literatūru. Kolāžai jāatspoguļo cilvēka pasaules uztvere, jāparāda attiecīgā laikmeta simboli, galvenās tematiskās līnijas. Prezentācijā jāiepazīstina ar galvenajām atziņām, kas radušās, veicot pētniecisko darbību. Noslēgumā diskusija par kopīgo un atšķirīgo dažādu tautu senajā literatūrā un pasaulainas uztverē.

Piezīmes

Prezentācijā noteikti jāpastāsta arī par izmantotajiem avotiem, par ievērojamākajiem literārajiem pieminējumiem. Jāievēro laika limits. Noslēgumā jāveic pašvērtējums un citu grupas biedru darbības vērtējums materiāla sagatavošanā.